



2026年8月11日 星期二
本期4版
总第1572期
www.dcrmxdcb.cn

新东城报

NEW DONGCHENG WEEKLY

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届历次全会精神,接续奋斗做优“六字文章”、开拓进取加速“六力提升”,全力在北京现代化建设中打头阵当先锋!

中共北京市东城区宣传部主办

东城区融媒体中心出版

准印证号:京内资准字0707-L0117

从潮流市集到公园夜游,从烟火餐饮到文艺展演,多层次、高品质的夜间消费场景为市民游客提供多样选择

东城夜间经济版图扩容活力绽放

东城特色经济新趋势

本报讯(记者 马昕竹)晚风驱散夏日暑气,灯火点亮东城街巷。入夏以来,东城区持续深耕夜间经济版图,从潮流市集到公园夜游,从烟火餐饮到文艺展演,多层次、高品质的夜间消费场景次第绽放,既充盈着市井烟火的鲜活温度,也彰显着文化老城的独特魅力,为市民游客打造丰富多元的夜间休闲目的地,为区域消费市场注入源源不断的动能。

潮集夜市聚人气: 古韵新风绘就夜间消费新图景

傍晚7点,隆福寺街区的灯光已经亮起,忙碌了一天的“上班族”、携家带口的居民、拖着行李箱的游客陆续汇入“隆福潮集 今夜有福”市集的人流里。这场自6月启幕的夏夜市集,以“福”文化为脉络,把老字号风味、文创好物、休闲演艺等搬进老城街巷,成为不少北京人夏夜闲逛纳凉的首选地。

美食区的烟火气最先接住来往的人群。百年义利红白配色的特装车在灯火里格外醒目,现烤面包的麦香飘出老远。除了热门的现烤的果子面包和维生素面包,百年义利此次还特意上新了冰沙杯、鲜榨果汁等消暑饮品。不远处的月盛斋摊位前也排起了长队,羊肉大串无疑是最受欢迎的单品,

不少游客一手一串,在晚风中享受烧烤带来的满足感。王致和的腐乳烋饼、六必居的麻酱凉皮、尹三的豆汁冰淇淋……京城老字号纷纷拿出各自的特色美食,让人看着食欲大动。湖南火宫殿小吃、佳木斯拌冷面、浙江非遗烧饼等各地美食也是琳琅满目,给游客提供了丰富选择。“早就听说过尹三豆汁,没想到在这儿尝到了豆汁冰淇淋,真是很难忘的一次体验。”一对来逛夜市的情侣说道。颇具人气的“啤酒交易所”推出了与六必居联名的二八酱酱香世涛、与吴裕泰联名的茉莉花茶精酿啤酒等特色款,京味混搭的新意吸引不少年轻人专程前来打卡。

文创区的暖光里藏着更多惊喜。8月初新开业的官贺好礼店内,几名穿着汉服的姑娘正举着清官团扇比对纹样,雅致的扇面搭配轻盈手感,是店内销量最好的产品之一。非遗迷你凤冠则是当之无愧的特色单品,一比一复刻的形制搭配精巧工艺,在橱窗灯光下格外吸睛。一旁的故宫文创冰箱贴,纹样均取自馆藏文物,细节刻画细腻耐看。品牌主理人张金秋忙着给顾客介绍产品,语气里带着笑意:“这阵子夜市人气越来越旺,有本地来怀旧的老人,有专门来打卡的年轻人,还有住在附近的外国游客。线下摸得着质感,大家也愿意为文化味儿买单。”不少游客都会挑上一两件,

当作逛夜市的小纪念。

逛累了的人们各有去处。环游天地北侧的泡泡派对区是孩子们的乐园,透明泡泡裹着灯光,追跑的笑声响彻夜空;隆福寺北里的露天电影屏幕前坐满了人,摇着蒲扇的老人 and 抱着冰奶茶的年轻人并排坐着,屏幕上的光影映在每个人脸上,松弛感漫过整个街区。周末来逛市集的市民还可以和穿着古装的NPC互动,通过趣味游戏兑换小礼品。

除了潮流商圈里的烟火市集,非遗技艺也在夜色中走进市民生活。每周六晚间,北京市珐琅厂第八届梦幻景泰蓝夜场文化体验季如约开启,京珐夜巷烟火市集汇聚玉雕、内画、绢人等十余家非遗与老字号摊位。灯火通明的生产车间里,观众可实地探访制胎、掐丝、点蓝等景泰蓝六大核心工序,在技师指导下体验点蓝手作。国家级非遗大师的专题讲座更让传统技艺可感可知,为东城夜经济注入深厚的文化质感。

公园夜游添活力: 生态空间解锁夜间消费新体验

当太阳逐渐西落,龙潭中湖公园的摩天轮在夜色中若隐若现,成为京城夏夜一处治愈系的休闲地标。周六傍晚的“摩天轮之夜”,是不少北京人夏日周末的固定节目——从下午4点的“森林市集”开市起,人流便陆续涌入公园,直到深夜仍有余温。

(下转2版)



在隆福寺街区,孩子们在泡泡派对区尽情玩耍。

记者 马昕竹 摄



在胡同,胡大饭馆创始店门前等待用餐的食客。

记者 马昕竹 摄

孙新军调研教育系统重点工程建设情况时强调

为师生营造安全舒适的教育教学环境

本报讯 近日,区委书记孙新军调研教育系统重点工程建设情况。区委副书记桑朝飞,副区长王佑明参加。

在北京市第五中学分校地安门校区,孙新军实地察看改扩建工程进展及教育教学设施配备情况,听取学校下一步建设情况及未来使用规划汇报,了解全区通过盘活存量房源,进一步扩大教育资源供给工作情况;在北京第一师范学校附属小学西校区,实地察看各功能区域

建设情况,了解学校推动食堂提质改造及提升膳食服务保障水平等情况;在北京汇文中学国际部,实地察看学生教室、教师办公室建设,学校操场施工和学生食堂环境建设情况,了解全区统筹优化区域优质教育资源,缓解中学学位扩增压力情况。

孙新军要求,一是守牢安全生产底线。坚持质量为本、安全第一,从严抓好校园新建、修缮改造工程质量管控,细化施工标准、严把验收关口,完

善校园基础设施,为师生营造安全、舒适的教育教学环境。

二是提升师生就餐品质。常态化抓实食堂卫生、食材品质、菜品口味管理,创新餐饮服务模式,提升供餐效率与标准化水平,切实保障师生饮食安全与就餐体验。

三是办好人民满意教育。坚守教育初心,深耕育人主业,聚焦优质教育资源供给,持续优化办学举措、提升教学质量,不断提升群众获得感和满意度。

东城代表团亮相北京市第十七届运动会开幕式

本报讯(记者 付牧蕾)8月8日,以“双奥之城 活力北京”为主题的北京市第十七届运动会开幕式在国家体育馆举行。作为全市规格最高、规模最大的综合性体育盛会,本届赛事是“十五五”开局之年首都体育发展的重要展示窗口。

东城区代表团迈着铿锵步伐阔步登场。伴随昂扬乐曲,东城方阵精神饱满、意气风发。本次东城共派出2016名运动员,征战青少年组全部赛事。作为首都功能核心区,东城区持续夯实

竞技体育根基,搭建完善后备人才梯队,先后培育9位奥运冠军、斩获16枚奥运金牌,持续深化体教融合,坚守立德树人、文明竞技的赛场准则。

东城区代表团旗手为本土网球健将宋雨桥。他自幼在东城训练成长,是第十五届全运会青年团体冠军,曾征战两届市运会揽下5枚金牌,全国学青会摘银,在全运会决赛关键时刻顶住压力助力北京队夺冠。

开幕式展演精彩纷呈,冰雪运动、国风武术、潮流健身节目轮番上

演,马龙、张怡宁等14位北京冠军亮相时全场掌声雷动,欢呼声经久不息。世界冠军们以“不畏挑战、永不言弃”的体育精神寄语青少年,勉励大家勇敢追梦。其中,张怡宁、肖若腾、滕海滨、曹缘、张家齐、常昊等6位都是东城区培养的体育健将。

本届市运会于今年5至10月持续开赛,分为青少年、高校、社会三大组别,超3.5万人参赛。东城健儿将以赛场为舞台,延续体育荣光,为活力北京、体育强国建设贡献东城力量。

帽儿胡同37号院旧宅园圆满完成签约腾退

本报讯(记者 马昕竹)北京市东城区帽儿胡同37号院旧宅园文物腾退项目取得重大阶段性进展,项目涉及居民14户,7月30日正式启动签约。8月1日,项目圆满完成全部居民签约腾退工作。作为2026年东城区首个启动的核心区文物腾退项目,启动3天即实现全部居民签约,创造了核心区文物腾退项目签约速度新纪录。

旧宅园位于交道口街道帽儿胡同,产权单位为商务部。此宅历史底蕴深厚,是清朝末代皇帝溥仪的皇后郭布罗·婉容婚前住所,是一所规制完整、面积较大的清代官宦宅邸。1984年,该宅邸被公布为北京市第三批文物保护单位。

作为典型的清末贵族宅邸,婉容旧居格局完整、特色鲜明,分为东、西两路院落,其中西路为居住区,由四进院落组成;东路为小型私家园林,设有三进院落。院落住宅与园林主体保存完好,具备较高的历史、科学与人文研究价值。

2025年12月,帽儿胡同37号旧宅园被列入核心区文物腾退计划,严格按照相关指导意见开展腾退工作。自2026年上半年项目启动入户摸底工作以来,项目指挥部各成员单位工作人员会同各方力量持续奋战一线,细致摸排户情户况,详尽倾听居民诉求,做好政策宣讲。同时,项目全程依法依规执行房屋置换补偿政策,精心组织居民看房、签约、选房、交房全流

程工作,切实保障居民合法权益,确保腾退工作平稳推进、落地见效。

2024年以来,东城区政府与产权及文物管理使用单位建立“央、市、地”协同工作机制,通过深入调研研房历史沿革、全面开展入户调查、科学拟定腾退方案,确保腾退过程依法依规、平稳有序。

此次帽儿胡同37号旧宅园文物腾退项目的圆满收官,为东城区2026年度央产文物腾退工作开展开创了新局面,也为后续文物保护修缮及活化利用奠定了坚实基础。未来,东城区将持续推进文物腾退保护利用工作,让文物在新时代焕发新活力,以文化新生融入老城生活。



隆福寺的夜,点亮了什么?

夜晚,往往是一座城市最生动的表情。

夏夜微风,每当夜幕降临,东城区隆福寺商圈便热闹起来。

非遗摊位前,手艺人玩转东方美学匠心;露天舞台上,时尚驻唱给空气增添一份潮流;精酿啤酒站旁,年轻人三三两两围坐小酌;百年义利、月盛斋等老字号和来自全国各地的的美食飘香阵阵。

在首都功能核心区的街巷间,隆福寺的夜,为何这么潮?

特色化、差异化、错位化的定位,让隆福寺成为一处难得的“城市慢享空间”。在“文化金三角”的角色中,故宫承载的是宏大历史叙事,王府井主打的是精品商业业态,而隆福寺则瞄准了“休憩”的目的。

在一步一景游览之后,人们本能渴望寻一处休闲地,“坐下来、慢下来”成为恰到好处承接。隆福寺用“沉浸式、文化味、烟火气”,与周边商圈形成功能互补。

对文化价值的创造性转化,也让隆福寺在人们心中潮起来。唐施宋瓷、宫贺好礼、醒狮刺绣,在隆福寺非遗里,东方美学空间的感染力,在一次次精雕打磨手作中浸润;露天舞台上,民谣歌手随性轻唱,不远处的露天电影前,台阶上坐满从容的路人;正在开展的“隆福潮集”夏夜市集人头攒动,不光有京味老字号,还有来自湖南、新疆等全国各地的经典美食。

传统与新潮交融、文化与消费互促。业态的持续更新,实现了传统文化的当代表达,一条“可逛、可吃、可玩、可看”的消费链,让隆福寺的夜有了新的维度。

存量空间的有效盘活,也让核心区的夜色“与众不同”。

微风露台,打开一种“向云端”的薪新生活。登上隆福文化中心顶层露台,二环内稀缺的“古今同框”打卡地,让故宫的晚霞、胡同的市井,和夏夜微风一起,留在人们内心深处。

东城区“微风露台计划”覆盖近300处屋顶露台,将城市“第五立面”升级为“文化+消费+体验”的立体消费场。在寸土寸金的核心区,这种开放空间为城市放慢脚步,为人们留下一片内心的“独白”。

诚然,隆福寺的潜力尚未完全释放,故宫和王府井年均上千万的客流,还未完引流,相比世界各地的影响力的商街,隆福寺还未能将影响力拓展全球。

在城市更新的精雕细琢中,隆福寺靠的不是追赶,不是复制,而是探索老城如何在保护中发展、传统文化如何与现代生活融合的深层逻辑。

一个关于城市治理、文化传承和消费升级的独特发展路径,在这里开辟。

从“诸市之冠”到“北京市商业步行街”,在首都功能核心区“减量发展”的指引下,东城区用“绣花功夫”,让隆福寺在六百年的老城肌理里,生长出科技与艺术的当代体验。

文旅融合不断尝试有机融合新场景。以文旅为链,东城区推动票根经济联动,实现游客流量转化为消费增量。2026北京仲夏电影嘉年华期间,隆福寺与前门等五大商圈联动,上百家商户参与票根活动。

东城区入境游市场的持续升温,正在为隆福寺商圈打开一扇面向国际交流的窗口。东城区不断打造“故宫以东”国际化品牌,依托中轴遗产探秘、胡同慢生活体验、微风露台休闲三大精品线路,实现入境游与隆福寺街区的联动。

一方有文化、有温度、有风景的公共空间,足以成为城市夜间经济的活力源泉。

隆福寺的蝶变依然在路上。隆福寺的夜,点亮的不仅是一方市集,还是老城复兴的一种可能、一条路径,更是一座城市的温度与情怀。

文/乔斐

点外卖可看后厨 坐地铁能买到应急药

东城交出上半年食药安全监管亮眼成绩单

本报讯(记者 付放蕾)今年上半年,东城区严格落实食品药品安全“四个最严”要求,锚定民生保障核心目标,坚持风险防控、智慧监管、服务发展和社会共治一体推进,全方位抓实食药安全监管各项工作。全区食品药品安全形势平稳向好,交出了一份亮点纷呈的答卷。

簋街试点外卖后厨透明化,网络餐饮治理提质升级

网络餐饮安全,是今年上半年东城区食品安全监管的重点领域。

今年3月,东城区市场监管局会同有关部门,与美团签订网络餐饮服务食品安全政企共治合作协议,推动外卖食品安全治理从“部门监管”向“社会共治”转变。6月,全市首个“外卖食安示范街区”正式落地簋街。

簋街商户每天对照“后厨卫生”“明厨亮灶维护”等13项管理要求逐一检查,并在平台确认、上传自查结果。顾客在美团上下单时,不仅能看菜单,还能通过“明厨亮灶”观看后厨实时直播和当天食安自查完成情况。以往部分中小商家反映“食安管理要

求多、不知道从哪里提升”,如今“一页纸清单”把管理要求转化为具体操作,让商户看得懂、照着做、每天查。

6月1日,《网络餐饮服务经营者落实食品安全主体责任监督管理规定》正式实施。区市场监管局依法立案查处全市首起违反新规案件,推动新规实施要求迅速落地。针对美食城食品安全管理中存在的突出问题,东城区开展8轮次区级专项督导,检查美食城、无堂食外卖93家次,目前,6家美食城永久关停或转型,其余15家全部实现“一档口一证”。

在“一老一小”重点群体保障上,东城区与天津、河北等5省(区、市)7县创新建立校园食品供应商跨区域监管机制,开学季全覆盖检查发现82个问题并全部整改完毕。全区168个养老助餐点全部纳入台账式动态管理,14个养老机构食堂完成全覆盖检查。

药品安全方面,东城区严格落实追溯管理“无码不采、无码不售”,借助“码上放心”政府看板核验药品追溯码,严防非法渠道药品流入。截至目前,完成药品零售企业检查61家次、药品网络销售企业检查51家次、医疗机构检查121家次。

热力图当“导航”,AI当“眼睛”

智慧监管正成为东城区提升食品安全监管效能的重要支撑。

东城区运用“外卖食安热力图”强化靶向监管。通过汇集投诉举报、消费者差评、平台销量、行政处罚等多源数据,动态锁定风险相对集中的区域和重点关注商户。“这张热力图为监管提供了‘导航’,帮助监管力量向风险相对集中的区域和商户精准投放。”区市场监管局相关负责人表示,经过系统性治理,热力图风险区域持续收敛,消费者投诉举报同比明显下降,靶向治理成效取得阶段性成果。

在校园食堂、大型商超、生鲜冷库、餐饮后厨等重点场所,东城区布设AI智能监控设备,问题线索自动推送至监管云端。此外,依托食品安全追溯平台,重点畜禽产品实现“来源可溯、群众可查、风险可控”。全区335名包保人员对8194家食品生产经营主体开展包保督导,推动企业主体责任与属地监管责任双向贯通。

东城探索医疗机构药械智慧验货平台试点。依托中国互联网研究院开展医疗器械智慧验货平台“艾智

拍”小程序试点,推进医疗机构药械使用环节的入库验收体系建设。

打造特医食品产业园,自助售药机开进地铁站

守底线是基础,促发展是目标。

东城区将特医食品产业发展纳入“十五五”重点发展规划,举办“三新食品”与特医食品产业创新发展交流会,对接国家市场监督管理总局食品审评中心联合开展产业发展专项课题攻关。目前全区已集聚重点特医食品企业14家,产业集聚雏形初显。

在文商旅体展融合方面,通过标准化监管、品质化引导,规范食品展销秩序,推动隆福潮集等特色市集焕新升级。通过“一照多址”备案分支机构住所,服务指导老舍纪念馆配套餐饮区顺利办理食品经营许可证,解锁“文旅+餐饮”新体验。

医药健康产业同样亮点频出。叮当智慧药房依托连锁门店资源,在全市率先布设地铁站点自助售药机,满足市民应急购药需求,打造核心区“24小时不打烊”便民用药保障网。此外,东城区统筹推进医疗诊疗与疾控预防一体

化服务,推广院内预防接种便民服务。

骑手当“哨兵”,群众“点”出放心餐

东城区创新打造“新享市城”网约配送员群体党建品牌,外卖骑手被聘任为食品(特种设备)安全社会监督员,发挥一线优势排查上报问题隐患。这一做法获评北京市思想政治工作创新案例。

在“你点我检”活动中,东城区联合辖区中小学校、商场超市及网络餐饮经营主体,让消费者直接参与食品抽检的“点单”。与外卖平台合作推行网络餐饮加贴“你点我检”封签,消费者收到餐后扫描封签二维码即可参与点检,实现“封签保安全、点检促监督”的双重效果。

东城区还依法对全区首例食品安全内部知情人举报事项立案查处,充分调动食品生产经营主体内部监督力量。围绕《中华人民共和国食品安全法》和《北京市小规模食品生产经营管理规定》实施情况,积极配合“万名代表走基层”工作,深入基层听取群众意见建议。

“照靓东城”大赛开启 “惠老大集”人气十足

北京市“乐享银龄·京彩有我”系列活动启动仪式在隆福寺举办

本报讯(记者 王慧雯)近日,北京市“乐享银龄·京彩有我”系列活动启动仪式暨老年文艺展演活动在东城区隆福寺中心广场举办。活动现场同步启动“照靓东城”中老年人摄影大赛,文艺展演、赛事发布、惠民服务多元联动,生动展现了首都老年人老有所学、老有所乐、老有所为的昂扬风貌。

启动仪式上,一系列精彩纷呈的银龄风采展示轮番登场。东城区民政局选送的手鼓表演《我相信》激昂振奋;景山新时代时装模特艺术团模特秀步履从容、气质优雅;北京市老党员先锋队队员深情宣讲红色书籍《长征》重温峥嵘岁月;北京市老年人体育协会的柔力球表演刚柔并济;北京广播电视台选送的“银发达人”金剪子艺术团现场展示精湛剪纸技艺;北京市武术运动协会晓太极功夫团带来太极十三势表演,尽显传统武术韵味。

活动现场,东城区民政局、北京农商银行发布“照靓东城”中老年人摄影大赛相关安排。赛事围绕东城区“文化强区”战略与养老服务特色,设置东城文化地标、东城非遗传承、东城敬老服务、东城老字号寻味、银龄美好生活五条主题赛道,面向50岁及以上中老年人群开放,不限参赛地域。参赛者可通过北京农商银行微信小程序报名,赛事期间将配套开设免费摄影课与线上教学活动,助力中老年摄影爱好者提升创作水平。大赛最终评选出



北京市“乐享银龄·京彩有我”系列活动启动仪式暨老年文艺展演活动在东城区隆福寺中心广场举办。实习生 赵祺轩 摄

的优秀作品,将在展厅线下展出并同步开展线上巡展,颁奖仪式定于10月18日重阳节举办。

除舞台展演与赛事发布外,现场设置的东城特色“惠老大集”同样人气十足。展区汇聚20家优质养老服务企业,集中展示各类康养便民服务,既为老年群众送上触手可及的惠民福利,也为银发经济业态培育搭建对接平台,实现文化赋能与惠民服务的双向融合。

区民政局负责人表示,下一步,东城区将持续丰富老龄活动载体,创新养老服务供给模式,引导更多老年朋友走出家门参与文体活动,在互动共享中感受城市温暖,全力打造更有温度、更富活力、更具质感的老年友好城区。同时,东城区还将依托隆福寺文商旅体展融合发展优势,常态化开展惠民康养、书香科普、非遗体验等特色老龄活动,让尊老、敬老、乐老、助老成为东城鲜明的城市底色。

东城夜间经济版图扩容活力绽放

(上接1版)

傍晚6点半,“非正式音乐会”准时开场,《鼓楼》《后来》等耳熟能详的旋律引起台下的大合唱。草坪上的座位宽松有序,安全通道标识清晰,没有拥挤的喧嚣,只有晚风裹着歌声掠过树梢。“之前没抢到票,这周定了闹钟准点抢的。”家住附近的许女士带着上小学的女儿坐在后排,手里还拎着刚从市集买的水杯,“不用跑远,在家门口就能现场听音乐会,孩子也喜欢这种松弛的氛围。”据园区工作人员介绍,每场音乐会限流1000人以内,乐队也经过严格审核,以保障演出质量。

此外,“摩天轮之夜”还同步配套了“闲置好物市集”与“晚风放映计划”,让每一位游客都能找到落脚的去处。闲置市集的120个摊位前挤满了淘货的人,从孩童玩具到家居好物应有尽有。摊主林女士是第二次报名参与,她笑着说:“公园环境好,管理也规范,每次来都能遇到不少同好,摆摊更像周末出来散心。”

活动日当天,公园客流能从平日的1万余人次翻倍到2万余人次,园内商户营收随之翻番。晚间本就是夏天公园的人流时段,夜跑的年轻人沿着环湖步道掠过,打卡的情侣对着摩天轮按下快门,推着婴儿车的家庭在市集边慢慢逛,不同的人群在夜色里各得其所。

夜色渐浓,湖面的“果冻船”皮划艇也在夜色里亮起微光,几艘小船悠悠划过荷塘,船身的灯光映在水面上像散落的星星。“新手也完全不用担心,教练会提前讲安全要点,划到湖中央吹着晚风,特别解压。”刚体验完的大学生小周和朋友满脸笑意,特意选了夜场来拍照,说摩天轮配发光船的组合“怎么拍都出片”。为了适配夜经济节奏,公园整体闭园时间延长至晚上10点半,园内的精酿啤酒屋可营业至24点,还配套了接驳车送游客出园,保障夜间出行安全。

同样在夜色中绽放魅力的还有天坛公园,每周五、周六晚间,祈年殿夜景照明限时开启,鎏金灯光勾勒出古建的恢弘檐角,为中轴夜色再添一抹厚重气韵。

多元业态齐发力:食购娱共筑夜间消费新格局

华灯初上,簋街上的霓虹招牌连成一片流动的光带,小龙虾的鲜香混着市井人声,从街头飘到街尾。2026第八届簋街不夜节暨“快乐一xia”小龙虾生活节启幕以来,这条北京知名的美食街区就持续保持着火热,入夜后更是人头攒动,成为东城夜经济里最具烟火气的注脚。

胡大饭馆总店的门店前,排队的食客顺着人行道排出去老远,板凳上坐满了等着大快朵颐的食客。“特意约了朋友过来,就奔着十三香小龙虾来的,配冰啤酒太爽了。”市民王先生一行四人排了近一个小时才落座,他说每年簋街不夜节都会来打卡,今年新出的咸蛋黄口味也没让人失望。

为了促消费,街区联动各大主流平台推出多重惠民福利,美团美食的专场直播带网友云端逛吃,抖音生活服务的“心动簋街”主题活动上线逛吃地图,不少人跟着达人攻略专程来打卡。针对夜间停车难的问题,街区今年还在簋街不夜节期间试点簋街西段夜间限时临时停车,共设置90个临时泊位,从晚8点到次日凌晨2点规范停放,让食客来得更安心。

除了簋街的烟火升腾,东城区各大商圈也在夜间持续释放消费活力。崇文门商圈的“崇文喜市·啤酒文化生活节”深度融合百年花市非遗文脉与现代啤酒文化,连排集装箱搭配特色美食,将人行步道变成了充满烟火气的休闲带;“前门美食荟”里,千里江山主题纱幔夜幕搭配负氧离子雾森系统消解暑气,多菜系美食搭配盖章打卡玩法,吸引不少游客夜游驻足;王府井商圈各大商场营业至晚上10点,购物、餐饮、娱乐一站式打卡,成为年轻人夜间逛街的热门选择。

夜色里的文化消费同样精彩。首都剧场的话剧《雷雨》、南锣鼓场的儿童剧《甲骨文学校》系列、吉祥大戏院的昆曲、京剧表演轮番上演;国家自然博物馆的“博物馆之夜”、中国美术馆的暑期夜场,让市民避开白日暑热,在夜色里沉浸式感受科普与艺术的魅力。



在龙潭中湖公园,“闲置好物市集”吸引了众多市民游客。记者 马昕竹 摄

北京市东城区拟选拔任用处级干部任前公示通告

(2026年第8号)

为在干部选拔任用工作中进一步扩大民主,广泛听取群众意见,把干部选好、选准,根据《党政领导干部选拔任用工作条例》《北京市区局级单位处级领导干部选拔任用工作流程》等规定,现对以下拟任人选进行公示:

高洪雷,男,汉族,1972年8月生,中共党员,中央党校研究生。现任北京市东城区民政局党组副书记、局长、中共北京市东城区委政法委员会委员(兼)、一级调研员,拟任中共北京市东城区委朝阳门街道工作委员会书记、北京市东城区人民代表大会常务委员会朝阳门街道工作委员会主任。

燕超,女,汉族,1985年1月生,中共党员,研究生。现任中共北京市东城区委组织部干部一组组长、四级调研员,拟任中共北京市东城区委统一战线工作部副部长(试用期一年)。

郝钦犁,女,汉族,1988年11月生,中共党员,大学。现任中共北京市东城区委台湾工作办公室、北京市东城区人民政府台湾事务办公室港澳台组组长,拟任中共北京市东城区委统一战线工作部副部长(试用期一年)。

陈燕燕,女,汉族,1985年6月生,中共党员,研究生。现任中共北京市东城区委研究室调研科科长,拟任中共北京市东城区委全面深化改革委员会办公室副主任(试用期一年)。

孙晓琳,女,汉族,1990年12月生,中共党员,研究生。现任北京市东城区财政局预算科科长,一级主任科员,拟任北京市东城区人民政府东直门街道办事处副主任(试用期一年)。

李涵,女,汉族,1993年9月生,中共党员,研究生。现任北京市东城区王府井地区管理委员会综合协调部部长,拟任北京市东城区人民政府朝阳门街道办事处副主任(试用期一年)。

田兵,男,土家族,1990年1月生,中共党员,研究生。现任中共北京市东城区委办公室综合科科长,拟任北京市东城区人民政府龙潭街道办事处副主任(试用期一年)。

苏洋,女,汉族,1993年7月生,中共党员,研究生。现任中共北京市东城区纪律检查委员会、北京市东城区监察委员会第七纪检监察室副主任、一级监察官,拟任北

京市东城区人民政府体育馆路街道办事处副主任(试用期一年)。

曲玲玲,女,汉族,1990年5月生,中共党员,在职研究生。现任北京市东城区天坛街道综合办公室副主任、一级主任科员,拟任北京市东城区人民政府天坛街道办事处副主任(试用期一年)。

公示时间:2026年8月7日至8月14日

公示期间,任何单位和个人均可通过来电、来信、来访等方式向中共北京市东城区委组织部反映公示对象在德、能、勤、绩、廉等方面存在的有关问题。

反映情况和问题应实事求是,客观公正。为便于核实、反馈有关情况,提倡反映人提供真实姓名、联系方式或工作单位。我们将严格遵守工作纪律,履行保密义务。特此公示。

联系电话:64072677
联系地址:北京市东城区钱粮胡同3号中共北京市东城区委组织部干部监督组(邮编100010)

中共北京市东城区委组织部
2026年8月7日

搭档“出圈”！青年民警与“毛警官”共护东城平安



孙佳玮与同事一起在前门大街携犬巡逻。

记者 王峰 摄

胡同青年

追踪线索、搜爆安检、街巷巡控……在东城警界，“毛警官”的名声响当当。要问颜值与实力兼具的“毛警官”究竟是谁？答案便是东城公安身怀绝技的警用工作犬。

盛夏时节，王府井、前门大街人流如织、烟火升腾，北京市公安局东城分局刑侦支队警犬技术中队青年民警孙佳玮与“毛警官”稳步巡守，一人一大在熙攘市井间勾勒出一道暖心牢固的平安风“警”线。

威风干练、本领过硬的“毛警官”，并不是天生强悍。从稚气懵懂的

软萌幼犬，蜕变为履职尽责的“警务干将”，背后是训导员日复一日的耐心陪伴、反复打磨与默默坚守。众多如孙佳玮一般的青年民警依托系统化专业训练，让“毛警官”活跃在搜爆安检、物证追踪、隐患排查、抓捕防控等各类现场，成为守护社会治安稳定不可或缺的“硬核力量”。

警犬何以护平安？是各司其职，亦是硬核担当

“毛警官”的过硬本领从何而来？每一次精准指令响应、每一轮细致排查搜寻，每一场果断应急处置，离不开训导员耐心引导、科学施教，更依靠人大搭档长年累月磨合坚守。

“搜！”训练场上，随着孙佳玮一

声指令，警犬布克迅速上前，围绕静止停放的车辆仔细嗅查，不多时便稳稳卧在车门下方，抬头望向训导员。这套动作是明确信号：警犬探测到异常，静待下一步指令。

果不其然，孙佳玮顺着布克指引开展排查，顺利找到藏匿的可疑物品。这是警犬搜爆训练的经典科目，也是任务中的核心技能。“爆炸物风险极高，不少还搭载声控装置，稍有不慎极易引发意外。”孙佳玮介绍，合格的搜爆警犬发现目标后，禁止吠叫、禁止触碰，必须以卧姿或坐姿静默示警，最大限度规避危险，为现场处置留出安全空间。

布克是荷兰牧羊犬，身形矫健、反应敏捷、爆发力突出，是搜爆、追踪、巡逻防控的得力干将。与布克这样大型警犬的威风凛凛相比，小型警犬虽外表软萌，实则也是实力出众的“作战高手”。杰克罗素梗体型小巧、动作灵活，是狭小空间搜索能手。墙体缝隙、车底夹缝、巷道死角等大型犬难以抵达之处，都是它的主战场。

“警犬没有强弱之分，只有分工不同。”孙佳玮说。在东城警犬训练基地，201只警用犬涵盖德牧、马犬、荷兰牧羊犬、史宾格、拉布拉多、寻血猎犬、杰克罗素梗等多个犬种，适配多样化警务场景，分工清晰、精准履职。

精兵何以淬而成？是热爱深耕，亦是匠心坚守

从学生时代起，孙佳玮便一直渴望拥有一只属于自己的狗狗。怀揣这份纯粹的爱，大学时他选择了警犬技术专业，将儿时的热爱化作坚守的职业。热爱可抵前路漫长，但训导员的工作从来 not 轻松。晴天一身汗、雨天

一身泥、常年一身味，是这份职业最真实的日常写照。

在所有训练科目中，扑咬训练危险性最高。体重八九十斤的大型警犬，全力发力时足以轻松推倒一名成年人。为了让警犬保持最佳实战状态，练就过硬扑咬制敌本领，孙佳玮常常亲自上阵担任助理员，身着厚重防护服模拟嫌疑人，一次次直面警犬的全力扑击。

基础随行训练同样精益求精、严苛细致。警犬与训导员间距精准控制在5厘米左右，行进速度、步伐节奏完全同步，分毫之差都要反复纠正、反复打磨。

警犬是不会说话的战友，没有语言沟通，所有默契都源于日复一日的观察、磨合与信任。摇摆的尾巴、起伏的耳朵、细微的肢体动作，都藏着它们的情绪与状态。入职两年来，孙佳玮潜心钻研业务、深耕训犬技巧，摸索出因材施教的科学训练方法。当马犬小点因找到物证后极易兴奋、难以完成标准卧姿示警动作，甚至逐渐产生畏难情绪、刻意回避训练任务时，他耐心鼓励、安抚，待状态平稳后再温柔引导它完成标准示警动作，成功帮助小点克服心理障碍。

凭着深耕细作的韧劲与精益求精的匠心，孙佳玮成功训出三只合格执勤警犬，更在2025年北京市公安局警犬技术比赛中，斩获物证搜索科目个人三等奖。

何为“肉香不回头”？是职业素养，亦是初心坚守

在警犬训导行业，“肉香不回头”是刻在“毛警官”们骨子里的职业素养，也是孙佳玮和每一位训导员坚守

的精神内核——“肉香”，是执勤现场的环境干扰、安逸诱惑，也是公安工作中形形色色的外界干扰；“不回头”，是紧盯目标、心无旁骛的专注。

短短五个字，道尽了人犬双向奔赴、专注履职的初心与底线。这份素养，不仅是对“毛警官”的要求，更是对青年民警的自我鞭策。

面对东城区繁华商圈、景点及高密度人流环境，警犬需具备极强的抗干扰能力与较强的专注度。东城分局刑侦支队针对性开展场景模拟训练，确保警犬在复杂环境中保持稳定的作业状态，这些日常的模拟训练不仅锤炼了“毛警官”的实战本领，更提升了队伍应对突发状况的快速反应水平。

在维护区域安全稳定方面，东城分局推行警犬驻所巡控机制，让“毛警官”全面参与到日常巡逻、应急处置、搜爆安检等一线实战任务中，营造安全有序的社会环境。

“肉香不回头”的精神，更是一种耐得住寂寞、守得住初心的职业定力。训练场上，他们令行禁止、精益求精；实战一线，他们并肩作战、无畏向前；生活之中，他们朝夕陪伴、同甘共苦。一人一犬早已超越工作搭档，成为最亲密的战友。

孙佳玮与“毛警官”步履不停、坚守在岗，以专注抵御干扰、以坚守对抗浮躁、以忠诚守护平安，在平凡的岗位上书写不凡“警”色，为平安东城建设注入温暖而坚定的青春力量。文/记者 李澧



扫码 观看视频

胡同悦跑寻古韵 政企同心促营商



第十四届“福地东四”胡同悦跑企业专场开跑。

记者 任可馨 摄

本报讯(记者 任可馨)8月7日，第十四届“福地东四”胡同悦跑企业专场开跑。在第18个全国“全民健身日”来临、北京中轴线申遗成功两周年之际，东四街道以特色胡同赛事为纽带，融合全民健身、文脉传承与惠企服务，为辖区营商环境注入文体活力。

本次活动定向邀约辖区百余名企业职工代表参赛。赛道以东四胡同博物馆为起终点，串联崇礼住宅、叶圣陶故居等多处文保点位，途经特色市井街巷与社区园艺空间。选手奔跑在青砖灰瓦的古巷间，既能沉浸式观赏四合院古建风貌、品读名人故居人文底蕴，也能感受原汁原味的胡同烟火气，近距离体会东四700余年老城街巷的厚重历史。

2022年，世界首个“双奥社区”

落地东四街道。胡同悦跑自2016年创办至今已连续举办十四届，是街道深耕多年的群众体育特色品牌。此前街道已通过高质量发展大会搭建起常态化政企沟通平台，本次首次开设企业专场，正是“福地东四”品牌的创新延伸，将运动场景转化为轻量交流场景，打造政企对接、企企互通的互动平台，在奔跑交流中打破行业壁垒，丰富企业职工精神文化生活。

东四街道相关负责人表示，下一步街道将持续做强做优“福地东四”品牌，常态化推出企业专属文体活动，做实做细各项惠企服务，不断提升辖区企业与职工的归属感、幸福感，以文体聚力、以服务暖心，持续优化辖区营商环境，擦亮老城文化与区域发展的双重名片。

寓教于乐倡环保 特色服务惠民生

本报讯(记者 付敦蕾)普及绿色环保理念、提供丰收品鉴、便民服务等活动，营造和谐温暖的社区氛围……近日，前门街道东社区开展主题活动，以多元有趣的活动形式，让居民在家门口乐享精彩时光。

活动设置了垃圾分类大转盘、旧物置换回收、垃圾分类飞行棋等特色互动环节，辖区居民、青少年主动学习垃圾分类、环境保护相关知识并踊跃参与互动体验。在葡萄丰收品鉴区，新鲜饱满、清甜多汁的葡萄供居民免费品尝。

在便民服务区，公益义诊、公益理发摊位排起了长队。来自前门卫生服务站的医生耐心地为居民测量血

压、血糖，一对一提供健康养生咨询、中医诊疗、慢病防护指导等服务，细致解答居民日常养生疑惑。“诚和敬”养老驿站的志愿者则为老年居民、儿童提供免费理发服务，切实解决居民理发的需求。

社区还面向居民开展消防安全、反诈防骗、社区惠民政策等主题宣讲，用通俗易懂的语言科普实用知识、解读民生政策。

此外，居民们在活动现场温馨交流，畅谈生活新变化、共话社区新发展，有效增进了邻里之间的沟通与信任，进一步营造了和睦融洽、守望相助的社区氛围。

多味居：胡同深处飘滇香 三十一年守一味

一味成名 烟火东城

下午4点15分，距离多味居剪子巷店开餐还有45分钟，门口的长凳上已经坐满了等位的食客。这家藏在东城区中剪子巷深处的云南菜馆，从1995年开张至今，已走过31个年头。从最早只卖米线、砂锅的六七十平方米门面，到如今上下两层200多平方米，连续三年登上大众点评必吃榜的胡同名店，多味居的故事，熬在一锅沉淀了三十年的高汤里，承载于父子两代人的坚守中，也镌刻在北京胡同与彩云之南的味道相逢里。

滇京结缘 胡同里的夫妻店

“我爸是昆明人，我妈是北京人，当年他为了留在北京，就开了这个店。”1999年出生的店主王凡说。1993年，父亲王志雄从昆明来到北京，成了北京女婿。两年后，夫妻俩在自家房子里开起小饭馆，这就是多味居的前身。

“最早就是个小窗口，后面是院子，加上厨房也就六七十平方米。”王志雄回忆，那时候物流不便，云南食材运过来又贵又麻烦，最早就卖米线、砂锅饭，后来慢慢做起家常菜。“也没想做多，就是有个营生，给街坊四邻做口热乎饭。”

这一做，就是31年。每天凌晨4

点，蔬菜从批发市场送到店里；9点，服务员开始择菜，一直忙到开餐；后厨里，当天的肉当天切，当天的汤当天熬。下午门店还要歇业近3个小时，专心为晚餐筹备新鲜食材。“我爸说，吃进嘴里的东西，要对得住客人，也对得住自己。”王凡说。

一锅老汤 熬出滇味本真

“我们家的汤，好喝！”说起招牌，今年64岁的王志雄来了精神。他最得意的是那锅酸汤，不用一滴醋，全靠小番茄自然发酵，再加云南滇橄榄、酸木瓜、山楂这些果酸提味，酸得醇厚，酸得鲜香。

“西红柿发酵好了，用破壁机打成酱，炒透了再加高汤熬。”这锅酸汤的底，是店里每天都在吊的高汤。直径60厘米的大桶，猪棒骨加鸡架子，大火烧开小火慢熬，至少4个小时起，一天要熬两三桶。从早到晚火不熄，熬干了就添新料，过桥米线用它，酸汤系列用它，连炒菜都用它提鲜。

招牌豆花米线是当之无愧的“销量王”，月销一千五六百份，几乎每桌必点。爽滑的米线，嫩得晃得出水的内酯豆腐，配上20多种调料调成的秘制料汁，拌匀了送进嘴里，咸香中带着微酸，酸里又回着甜，还有花生碎和酥豆的香脆。“这配方是当年从大理请来的凉菜师傅调的，后来根据北京人的口味改了改，加了点麻酱，减了点辣，就成了现在这个味。”王志雄说。

坚守初心 味道留住人心

“做餐饮，说一千道一万，最后还得靠味道说话。”这话王志雄常挂嘴边。店里每三个月淘汰一批卖得不好的菜，所有新菜必须他亲自尝过、点了头才能上菜单。“你再火，再有人宣传，东西不好吃，客人来一次就不来了。只有东西好，才能留得住人。”

2022年，从加拿大留学回国的王凡正式接手经营。这位“95后”年轻人带来了新想法，精简菜单主打云南特色，扩建店面，父子俩自己买木头、钉花架，盖起了露台；同时借力小红书、抖音等线上新媒体平台进行宣传。

2024年，多味居第一次登上大众点评必吃榜，此后2025年、2026年连续上榜。从工作日每天200多位客人，到周末300多位客人，从只有街坊邻居光顾，到全国各地的食客慕名而来，这家31年的老店，在年轻一代的手里焕发了新生。“好多人说我们火了，其实是水到渠成。”王凡很实在，“我爸把味道守了31年，我只是让更多人知道了而已。”

夕阳西下，胡同里的灯亮了，院里的酸香飘得更远。这碗跨越3000公里的云南味道里，藏着昆明汉子的乡愁，藏着北京胡同的烟火，藏着父子两代的传承，更藏着一座城市最朴素的味觉记忆——任时光流转，总有人在胡同深处，为你守着一锅热汤，等你回来吃碗饭。

文/记者 王慧雯



食客在多味居用餐。

记者 王慧雯 摄

理论润心 文脉传情

北京市“沿着总书记的足迹”专题宣讲报告会走进东城

本报讯(记者 马昕竹)近日,北京市“沿着总书记的足迹”专题宣讲报告会在东城区党群服务中心(永外分址)观礼综合厅开讲。宣讲报告通过专家理论解读、亲历者真情分享、京味曲艺展演相融合的多元形式,展现了全市各领域深学笃行习近平总书记考察北京重要讲话精神,凝心作答首都发展重大时代课题的生动实践。市社会科学院、东城区党员干部和基层宣讲员等80余人到场聆听学习。

市社会科学院社会学研究所副所长、研究员李晓壮以“学习习近平总书记考察北京重要讲话精神,建设国际一流的和谐宜居之都”为题,围绕“建设一个什么样的首都、怎样建设首都”重大时代课题,从“是什么、为什么、怎么破”三个维度深入解读,把宏大发展目标转化为群众可感知的幸福生活图景。

翻里花制作技艺非遗传承人李梅现场演示翻里花玩法,讲述自己辞去英语教师工作、接续家族四代宫廷翻里花技艺的坚守,回忆习近平总书记观看展演后连称三个“好”的难忘时刻,还分享了开设非遗体验空间、用双语向外国游客传播中国龙文化的经历,展现了小小非遗玩具成为联通中外文化桥梁的独特价值。

北京曲艺团的何丹和马小祥带来单弦表演《幸福民生》,以原汁原味的京味曲艺诉说老旧小区改造带来的人居变迁,把改造中吉祥大院里人与人、人与景的和谐共生娓娓道来,生动体现了北京城市更新中的民生温情。

整场报告会收获现场群众一致好评,居民赵阿姨表示,单弦演绎的小区改造就是身边实实在在的变化,听完特别有共鸣。老街坊孙大爷感慨

专家解读通俗易懂,京味小曲唱尽百姓好日子,真切体会到城市发展带来的踏实幸福感。辖区青年群众小周也深受启发:“这次宣讲一点不枯燥,理论、非遗、曲艺结合在一起,大家都听得津津有味。李梅老师用翻里花向外国游客传播中国文化,作为住在东城的年轻人,我也想多了解咱们的非遗和胡同文化,主动当好首都故事的讲述者。”

今年以来,东城区持续推动党的创新理论扎根基层街巷,紧扣习近平总书记三次考察东城的重要点位,组建三支特色宣讲分队,让内容更贴东城特色、更合基层“胃口”。今年6月,首场沉浸式宣讲落地隆福寺,“国潮烟火”宣讲分队采用“现场宣讲+实地探访”模式,区委党校老师解读老城文商旅融合路径,非遗传承人分享活化实践,快板表演展现区域发展新气象,参会人员实地走访隆福寺南



翻里花制作技艺非遗传承人李梅在现场宣讲。

记者 王峥 摄

坊、文化中心,在行走研学中感悟老城复兴。正在推进中的“古都文脉”宣讲分队扎根玉河、雨儿胡同讲述风貌保护故事,“大国小巷”宣讲分队则依托草厂四条、小院议事厅解读基层共治创新。

今年,东城区“胡同里的红色讲坛”计划推出12场示范宣讲活动,针

对居民、青少年等不同群体定制内容,融入情景剧、互动交流等形式,把宣讲课堂搬进胡同街巷,打通理论传播的“最后一公里”。下一步,东城区将持续丰富宣讲内容、创新表现形式、拓展基层阵地,持续擦亮特色宣讲品牌,推动党的创新理论浸润古都烟火。

“胡同里的红色讲坛”开讲

非遗文脉赋能企业文化建设

本报讯(记者 王慧雯)8月7日,东城区“胡同里的红色讲坛”东四街道专场示范活动走进中国电信北京分公司,在“智慧展厅”开展非遗主题沉浸式宣讲,以文博资源赋能企业发展,组织辖内企业职工代表参与,打造传统文化与现代科技深度融合的特色文化课堂。

本次宣讲立足东城区古都文脉传承与文商旅体展融合发展特色,融

合采用“理论宣讲+文艺演绎+实景体验”的模式,设置“古有雅事”“美美与共”“薪火相传”三个特色篇章,依托生动的故事叙述搭配多元艺术演绎,从历史底蕴、非遗技艺、匠人精神、红色传承多个维度,深度解读传统工艺与非遗文化的时代价值。

宣讲中,宣讲员们依次登台,将古琴、漆砂砚、竹丝扇、太平鼓、紫砂陶艺、合浦角雕等非物质文化遗产背后的故事娓娓道来。宣讲围绕国宝工艺、传统生活雅趣、匠人坚守初心等内容,带领辖区企业职工代表近距离领略非遗技艺承载的民族智慧,读懂文物瑰宝、传统工艺背后的东城文脉底蕴与中华历史内涵,让精益求精、持之以恒的工匠精神深入人心。

沉浸式、场景化的宣讲形式,让传统文化学习走出书本、走进一线,极大提升了宣讲的感染力与传播力。现场的一位企业职工说:“以前只在博物馆的玻璃展柜里见过这些非遗工艺品,今天才知道一把竹丝扇要经过

多少道工序、一个紫砂壶里藏着多少学问,听着听着敬意油然而生。”

宣讲活动结束后,参会职工集体参观中国电信智慧展厅,实地体验各类AI创新产品。大家在感受中华非遗深厚底蕴的同时,近距离感受数字科技发展魅力,实现传统文化与现代科技互鉴交融。

作为东城区重点打造的基层宣讲品牌,“胡同里的红色讲坛”始终坚持“胡同为载体,基层为课堂”的理念,紧扣区域文脉传承与发展特色,面向不同群体精准定制宣讲内容、创新宣讲形式。今年以来,围绕老城保护、文脉赓续、基层治理等重点工作,依托特色宣讲分队深挖辖区资源,常态化开展分层分类宣讲活动,推动党的创新理论和优秀传统文化浸润街巷、赋能企业、惠及群众。本次非遗主题宣讲,正是盘活优质文博资源、推动文化资源下沉企业一线的生动画。

下一步,东城区将立足基层宣讲主阵地定位,持续整合驻区优质文博文化资源,聚焦内容提质、形式创新、阵地拓展,不断打磨沉浸式宣讲模式,持续擦亮“胡同里的红色讲坛”理论宣讲品牌,精准对接基层各类群体需求,让优秀传统文化与党的创新理论可感可学、入脑入心,切实打通理论传播的“最后一公里”。

中国民间文艺版权馆:

打造民间文艺版权科普基地与标杆展示空间

本报讯(记者 任可馨)杨柳青木版年画纹样鲜亮,泥人张彩塑神态鲜活……目前,“匠韵新生·版权赋能”——中国民间文艺版权成果展天津专场正在中国民间文艺版权馆展出。这场专题展集中了近千件完成版权确权的津派民艺精品,涵盖杨柳青年画、泥人张彩塑、津派风筝、范制葫芦、花丝镶嵌等十一大类特色品类。不同于传统展馆“隔着玻璃观展”的模式,游客既能近距离观赏手作精品,也能亲身体验年画拓印、掐丝珐琅制作,周末还有地道的津门相声、鼓曲演出轮番上演,传统手艺不再是展柜里的“远观物”,成了可触摸、可参与、可带走的生活意趣。

今年2月,这座由中国版权协会运营的场馆正式对外开放,成为国内首个集版权保护、精品展示、全国联动、活态体验、产业转化、国际传播、版权交易于一体的民间文艺综合性赋能平台。展厅上下两层总面积千余平方米,摒弃静态陈列模式,以“技艺传承+文化解读+版权科普”为核心,通过实物展品、图文史料、技艺解析、案例展示等形式,系统梳理中国民间文艺的发展脉络、技艺特色与时代价值,打造兼具专业性、观赏性与科普性的民间文艺版权文化科普基地与标杆展示空间,为大众展现原汁原味的中华匠人文化。

开馆近半年,江苏、广西、天津三站省级主题轮展接续亮相,从苏绣的精巧到广西民俗的鲜活,再到津派技艺的多元,不同地域的民艺精华轮番在中轴线旁亮相。“选址前门,首先看中的是这里的文化氛围。”中国民间文艺版权馆运营总经理刘珊珊介绍,前门坐落在北京中轴线上,是首都的文化窗口,也是全国游客感知国风民俗的首

选打卡地,常年汇聚各地游客、国潮文化爱好者与亲子家庭,“地方民艺落在这儿,一下就跳出了地域局限,能直面更广泛的受众,也能借北京中轴线的影响力传得更远。”

从上海带女儿来北京参加比赛的高璐,就是被女儿“拽”进展馆的。“我一直钟爱传统文化,一进门就觉得合心意。”让她最惊喜的是传统风筝的创新,保留了古法技艺,但从平面做成了立体造型,风一吹部件还能转动,“传统手艺不是僵在博物馆里的,跟上当代审美做创新,才能真正被年轻人喜欢,才能走得更远。”高璐说。

“版权”贯穿了场馆运营的全过程。据了解,民间文艺版权保护与促进试点工作已稳步推进6年,试点范围覆盖全国64个省、市、县级试点地区,累计登记民间文艺作品十余万件。早些年,不少民族传统纹样曾被国际品牌低价采买,手艺人守着好技艺却拿不到对等收益。随着版权保护体系逐步完善,同类纹样的授权价值已提升10倍,版权登记成了手艺人实打实的权益“护身符”。

“版权登记是民间文艺市场化的第一步,能变现的手艺才有持续传承的动力。”刘珊珊介绍,馆内所有展品均有明确版权溯源,观众扫码即可查看作品登记信息与匠人履历。围绕展品,馆内还打造了自营文创品牌“福艺礼物”,配套手作体验区与主题咖啡空间,构建起“观展—体验—消费”的完整闭环,让传统技艺真正融入日常。

据透露,专属民间文艺版权交易平台正处于筹备阶段。未来,场馆将积极推动民艺精品出海巡展,把前门的运营模式向更多区域复制推广,让更多散落民间的传统技艺,在版权的护航下真正活起来、传下去、走出去。

北大二院旧址迎来“具身智能讲解员”

本报讯(记者 李滢)近日,东城区“红色+”共创行动在“红色+科技”维度成功落地:由北京中科慧灵机器人技术有限公司研发的导览机器人在北大二院旧址正式上岗,以具身智能技术为红色文化传播注入全新活力。

没有工牌,却对百年党史如数家珍;有问必答,能随时回应观众的每一追问。在北大二院旧址“伟大开篇——中国共产党早期北京组织专题展”第一展厅,这位通体银色的智能机器人以大模型智能问答系统为“大脑”,以红色内容知识库为“记忆”,告别了单向输出的讲解模式,化身为一位能感知所在、回应所问的“历史同行者”。

依托具身智能技术,机器人能主动感知观众走近的位置,敏锐识别观众的语音提问与关注焦点,并配合拟人化的手势与表情,与观众展开一场关于早期北京党组织峥嵘岁月的深度对话。

让机器人“言之有物”的,是后台强大的红色内容知识库。该知识库系统梳理了北大二院旧址历史沿革、革命人物事迹、进步刊物及历史文献等多维度结构化数据。依托大语言模型的语义理解能力,无论观众提问的是李大钊在此传播马克思主义的细节,还是“亢慕义斋”名称的由来,机器人都能从史料中精准调取信息,给出既有历史厚度又具人情温度的回答。

从1906年建成的百年建筑,到2026年“会思考、能对话”的沉浸式体验场,北大二院旧址在具身智能的赋能下完成了精彩蝶变。陈列柜中的手稿、墙上的老照片,在机器人的串联讲述中彼此呼应,共同编织出一幅可走入、可对话、可共鸣的历史图景。历史不再是凝固的展陈,而是每一位到访者可以亲身参与的精神对话。

东城区是全国红色文化资源最

为聚集的区域之一,现有各级各类爱国主义教育基地59家,其中国家级15家、市级15家,市级及以上数量居北京市首位。今年4月,东城区启动“红色+”共创行动,以北大二院旧址、《新青年》编辑部旧址(陈独秀旧居)等红色地标为试点,聚焦“红色+艺术”“红色+影像”“红色+科技”“红色+文创”四大维度,携手社会各界机构、团体、企业搭建合作共赢、场景共创、价值共生的平台。

此次落地实践,不仅为东城区红色场馆的数字化升级提供了可复制、可推广的技术范式,也标志着东城在探索红色资源活化利用新路径上迈出了扎实一步。未来,东城区将继续深化“红色+”系列共创行动,让更多红色地标在科技赋能下焕发时代光彩,让红色文化以更鲜活的方式走进群众、浸润人心。

青枣书房正式启幕 点亮东四南文化新地标

本报讯(记者 付敦蕾)近日,坐落于朝阳门街道内务部街39号的特色文化空间青枣书房正式揭牌。该空间由朝阳门街道与东城区文联联合孵化,成为朝阳门地区又一处全新文化地标。

青枣书房是朝阳门地区历史文脉传承与活化的重要载体,核心定位为“银街会客厅”。书房深度挖掘东四南历史街区、银街的历史影像资源,巧妙融合影像、文字、实物等多种元素,通过常态化展览、特色研学等形式,打造具有品牌辨识度与文化传播力的“银

街文化联动IP”,推动旧居活化与街区共生,为“朝阳门之夏”文化赋能、为区域夜间经济注入深厚文化根脉。

青枣书房主理人介绍,青枣书房将立足街区历史资源、联动周边文化场所,持续输出地区文化内容。依托常态化文化展览、特色研学等服务,惠及周边社区居民与广大到访游客,打造朝阳门街区文化共生新纽带,补齐区域夜间文化体验短板,为老城夜间文化生活增添全新载体,丰富“朝阳门之夏”夜间文化场景。

青枣书房同步推出老照片专题

展,展出大量珍贵历史影像,呈现东四南大街、朝阳门南小街的百年历史风貌。其中,既有百年以前的商贾店铺旧景,也有近现代街巷影像,这些照片呈现了胡同生活变迁的生动瞬间,带领观众重温老街记忆,感受城市发展脉络。

目前,青枣书房已进入常态化运营阶段。未来还将推出主题展览、本土课题调研、青少年研学实践等系列配套活动,联动辖区各类文化阵地深挖银街历史文化底蕴,让老城历史文脉得到持续性活态传承。



游客在中国民间文艺版权馆参观。

记者 任可馨 摄