



新东城报

NEW DONGCHENG WEEKLY

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届历次全会精神,接续奋斗做优“六字文章”、开拓进取加速“六力提升”,全力在北京现代化建设中打头阵当先锋!

2026年4月17日 星期五
本期4版
总第1540期
www.dcrmxdbc.cn

中共北京市东城区委宣传部主办

东城区融媒体中心出版

准印证号:京内资准字0707-L0117

年度行动计划全面升级,聚焦持续污染防治攻坚、加快绿色低碳转型、构建多元共治格局

186条措施打造生态宜居的美丽东城

奋进“十五五”
东城开新局

本报讯(记者 王慧雯)近日,东城区正式发布《美丽东城建设2026年行动计划》(以下简称《行动计划》)。本次发布的《行动计划》实现全面升级,由以往的污染防治攻坚战进阶为美丽东城建设,整体结构调整为持续污染防治攻坚、加快绿色低碳转型、构建多元共治格局三大板块,在全面承接市级任务基础上突出区级特点特色,共制定84项重点任务,186条工作措施,全方位打造生态宜居的美丽东城。

持续污染防治攻坚 守好蓝天碧水净土

根据《行动计划》,东城区定下共筑美丽蓝天的清晰目标:全区PM2.5年均浓度目标为29微克/立方米,优良天数比率目标为78%,重污染天数不超过3天。

聚焦重点区域攻坚,东城区将设立东四、天坛两个绿色先行街区,全面加强机动车、扬尘、餐饮油烟等污染源的管控力度。在结构减排方面,明确年度注册登记车(辆)新能源比例要求,推进零排放运输车辆、“全电工地”建设。在工程减排方面,着力提升企业“含绿量”,进行锅炉提级改造、餐饮治理提升等。在管理减排方面,强化24小时巡查工作机制,持续

巩固道路扬尘负荷改善成效。

聚焦美丽河湖建设,东城区力争使龙潭东湖水质达到Ⅲ类或以上,市断面优良水体比例达到100%。通过统筹水资源、水环境、水生态治理,加强入河排污口长效监督管理,有序推进辖区美丽河湖保护与建设任务。

坚决守护土壤安全,确保重点建设用地安全利用率达到100%,土壤环境质量保持良好。同时,开展关停退出工业企业原址用地筛查和土壤污染防治现状调查,强化重点监管单位环境管理,加强修复过程监督管理。

加快绿色低碳转型 走可持续发展路径

在应对气候变化上,东城区将推

动全区碳排放量较峰值保持下降,碳排放强度达到市级要求。通过构建碳排放双控制度体系,加强绿色低碳项目征集、储备和组织实施,推进能源、产业、建筑、交通等重点领域低碳化发展。

同时,实施北京市全域“无废城市”建设工作方案,推进辖区“无废城市”建设。从工业固废源头减量、生活垃圾分类管理、建筑垃圾治理、危险废物严密防控等方面开展固体废物综合治理,推进“无废细胞”建设。

构建多元共治格局 共享优质生态环境

生态保护方面,东城区力争生态环境质量指数(EI)稳中向好。加强生

物多样性监测评估,做好外来入侵物种综合治理。同时,维护生态空间格局稳定性,开展花园示范街区建设,着力提升建成区绿视率。

针对群众身边的重点环境问题,东城区将加强噪声多元治理,开展固定设备、施工、交通等领域噪声治理工程。同时,强化大气污染联防联控,做好空气重污染应对。

此外,东城区还将提升生态环境治理现代化水平,加强区级生态环境监测能力,因地制宜推进美丽标杆建设,引导企业落实生态环境保护主体责任,宣传美丽东城建设成效。

未来,东城区将通过一系列实打实的举措,让天更蓝、水更清、环境更宜居,让居民切实享受到美丽东城建设带来的生态红利。

孙新军在东城区打击治理电信网络诈骗宣防工作部署会上强调

巩固扩大打击治理成果 维护核心区社会大局稳定

本报讯 4月16日,东城区打击治理电信网络诈骗宣防工作部署会召开。区委书记孙新军出席并讲话。区领导陈献森、汤钦飞、薛国强、肖松,区法院院长何马根参加。

会议传达了国务院及北京市打击治理电信网络诈骗工作会议精神,部署了2026年打击治理电信网络诈骗宣防工作任务,最高人民检察院等单位作经验交流。现场聘请国家大剧院副院长王琰、北京广播电视台主持人李杨薇为东城区反诈宣防大使。

孙新军要求,一是立足政治中心高位谋划,坚决扛起核心区反诈骗的使命担当。以对党和人民高度负责的态度,持续完善“政府主导、公安牵头、部门协同、社会参与、齐抓共管”的反诈工作体系,全面深化打、防、管、控、建、宣各项工作,巩固扩大打击治理成果,维护核心区社会大局稳定。

二是秉持除恶务尽坚定决心,坚决打击犯罪分子的嚣张气焰。依托“专业+机制+大数据”的新型警务运行模式,深化实体化机制运转,

有效遏制案发势头。

三是筑牢首善之区安全堤坝,坚决遏制电诈发案的隐患苗头。树立“事后打击不如事前防范”理念,将东城区基层治理基础好、群众素质高的优势转化为反诈的战斗力。

四是构建全民反诈工作格局,坚决打通反诈链条的“最后一米”。立足自身职能做好数据共享、线索移送、群防群治等工作,形成共同抵制、协同打击电信诈骗的强大合力,确保反诈工作惩罚有力度、防范有深度、治理有广度。

孙新军调研教育系统重点工程建设情况时强调

坚持以人为本 深化科教融合 确保项目建设安全高效

本报讯 4月14日,区委书记孙新军调研东城区教育系统重点工程建设情况。副区长王佑明参加。

在区特殊教育学校小黄庄校区,孙新军实地察看各功能空间建设情况,听取学校下一步建设情况介绍,了解提升区域特殊教育覆盖面和供给质量相关工作开展情况;在区青少年科技馆,实地察看各展厅建设情况,听取科技馆改扩建工程进展和科技、AI教育工作开展情况,了解未来使用规划。

孙新军要求,一是坚持以人为本,立足学生身心特点和实际需求,

科学优化区特殊教育学校校园功能布局,不断提升特殊教育专业能力,强化对学生生活技能、职业素养与社会适应能力的综合培育,助力学生顺利融入社会生活。二是深化科教融合,充分发挥区青少年科技馆优质资源,推动科技馆与中小学科学教育深度衔接,激发青少年的科学兴趣、创新意识与实践能力,全力打造高品质、有特色的科普阵地。三是筑牢安全底线,严守施工规范,落实“三管三必须”要求,及时排查整治各类安全隐患,确保项目建设安全高效。

2026世界杯官方系列授权商品 集结观中发布并开启预售

“非遗遇见世界杯”特别项目同步发布

本报讯(记者 李滢)4月14日,国际足联2026世界杯官方系列授权商品发布会在观中·中轴线在地文化博物馆(简称“观中”)举行。上千款国际足联2026世界杯官方系列授权商品集中亮相,“非遗遇见世界杯”特别项目同步发布,让中华优秀传统文化与世界顶级体育IP深度交融,为全球球迷带来兼具收藏价值与文化底蕴的全新体验。

2026世界杯由美国、加拿大、墨西哥三国联合,三大官方吉祥物——加拿大驼鹿“梅普尔”(守门员)、墨西哥美洲豹“萨尤”(前锋)、美国白头海雕“克拉奇”(中场)以“三位一体”形式集结,致敬三国联合历史时刻。手办则深度还原北美文化元素与球场场景,定格足球狂欢瞬间。该系列由大中华区手办分授权商桑尼森迪打造,发布会现场同步开启预售。

1:1大力神杯毛绒玩具同样成为现场亮点,这是国际足联历史上首次推出的毛绒材质大力神杯。产品创造性地将象征足球最高荣誉的大力神

杯以柔软亲肤的毛绒材质进行设计,既保留了奖杯的经典造型与威严感,又增添了毛绒玩具的抚慰性与亲和力;采用专属定制礼盒,兼具展示、礼赠与收藏价值。25厘米版本和15厘米挂饰同步推出。

发布会现场,模特展示了专为八支球队设计的官方球迷助威服,并同步开启预售,配套推出足球帽挂饰、手机链等产品。

本次发布会一大亮点当数“非遗遇见世界杯”特别项目,多位中国非物质文化遗产大师受邀莅临现场,以精湛的传统手工技艺为载体,巧妙融入2026世界杯核心视觉元素,创作出一系列独具匠心的艺术作品。

2026世界杯将于6月至7月在美国、加拿大、墨西哥的16座城市举行,将首次有48支球队参赛。此次亮相的官方系列授权商品涵盖玩具、服饰、非遗手作等多个品类,后续将通过线上官方旗舰店、线下快闪店等多渠道全面发售,为球迷带来更具沉浸感与便捷性的消费体验。



交警带领学生代表共同宣读《文明骑行倡议书》。

“平安东城 文明骑行”宣传月启动

本报讯(记者 李滢)4月14日,由中共北京市东城区委宣传部、北京市公安局交通管理局东城交管支队联合主办的“平安东城 文明骑行”东城区《北京市非机动车管理条例》宣传月启动仪式在东直门银座MALL广场举行,为期一个月的全城宣传活动正式启动。

新修订的《北京市非机动车管理条例》将于5月1日起正式施行,对车辆登记、头盔佩戴、通行规则、停放管理、行业责任等作出全面规范,是提升道路安全、优化出行环境、深化城市综合治理的重要举措。开展此次全城宣传活动,是东城区立足首都功能核心区定位、落实首善标准、彰显首善担当的具体实践,也是推进精神文明建设、提升市民文明素养、强化

城市精细化治理的重要抓手。

活动现场,东城交警对新修订的《北京市非机动车管理条例》核心条款进行权威解读,围绕安全头盔选购、规范佩戴等开展实景示范,让法治精神与安全知识可感可触、入脑入心。交警带领学生代表共同宣读《文明骑行倡议书》,以童真之声传递文明理念,以“小手拉大手”的生动实践,带动家庭、辐射社会、影响全民。

由美团、淘宝闪购、京东外卖等平台骑手代表组建的“东城文明骑行先锋队”现场接受授旗并集体承诺,以先锋示范引领行业自律,以规范骑行传递文明风尚,成为城市街头巷尾中一道流动的亮丽风景线。活动现场还设置交通普法咨询、违规车辆警示、文明出行打卡等展示

体验区域,吸引广大市民积极参与。

活动将贯穿4月至5月,按照区级统筹、街道主导、点位联动、全民参与的工作格局,依托新时代文明实践中心(所、站)三级阵地,深入开展进校园、进社区、进商圈、进路口、进行业“五进”主题实践,充分调动社会各界积极性、主动性、创造性,推动法治宣传、文明倡导与综合治理深度融合、同向发力,构建全域覆盖、全民参与、常态长效的社会共治体系。通过沉浸式普法、互动式体验、常态化引导、全媒体传播,实现宣传教育全时段、全人群、全场景覆盖,以集中宣传带动常态践行,让守法骑行、规范停放、文明出行成为市民行动自觉,让安全有序、畅通和谐成为东城道路交通的鲜明标识。



2026世界杯官方系列授权商品发布会在观中·中轴线在地文化博物馆举行。观中供图

深化改革 赋能兴城

【开栏的话】从历史街区活化焕新、老字号守正创新，到重构国有资产布局、数智化监管提质增效，再到城市更新惠及民生、文旅体展融合激活消费新动能……三载深耕笃行，东城区国有企业改革深化提升行动硕果累累，一幅实干担当、焕新向前的改革画卷正全面铺展。

站在“十五五”开局起步的新起点，东城国资国企锚定核心功能强化与核心竞争力提升，在深耕服务区域战略、赋能产业升级、筑牢民生保障中展现新作为、新成就。即日起，东城区融媒体中心联合东城区国资委推出“深化改革赋能兴城”系列报道，全景呈现改革实干图景与丰硕成果，为首都功能核心区高质量发展汇聚奋进力量。

天街集团： 国企担当 赋能老城焕新 打造首都城市更新样板

西兴隆街16个老院落连片焕新，前门美食荟持续红火带旺整条街区……过去三年，东城区属国企天街集团，在深化国企改革、推进城市更新的道路上稳步前行。企业营收持续增长、成功获评AAA主体信用等级、实现从“重建设”向“重运营”的关键转变……这些变化正是天街集团在国企改革深化提升行动中，推动发展方式转变取得的标志性成果。站在“十五五”开局的新起点，天街集团以“2134”发展战略为指引，坚守老城保护初心，创新运营服务模式，让首都核心区的老胡同、老街巷既留住文脉根脉，又迸发时代活力。 记者 任可馨 通讯员 李志艳 文并摄



西兴隆街修缮后街景。



工作日中午，不少市民游客在前门美食荟休闲逛吃。

亮点1 西兴隆街“精修细护” 老胡同修旧如旧 新街区运营先行

漫步前门东大街西兴隆街，740米长的街巷整洁舒展，新铺的路面平整通畅，景观灯与绿化精致有序。取消路侧停车位后，慢行步道大幅拓宽，老人、孩子悠闲漫步，逛街出行更安全舒心。多年前，这里也曾受路面狭窄、停车杂乱，部分民居老旧破损等难题困扰。改造项目于2025年8月全面完工，天街集团让这条老街完成了一场“内外兼修”的蜕变。

西兴隆街的更新，始终坚守“老城不能再拆”的原则。项目邀请张杰、边兰春、吕舟等7位老城保护专家领衔设计，采用“集群设计”理

念，精心打造16个特色院落。施工中坚持“修旧如旧”，老墙、老台阶、老影壁、老式门窗能留则留，就连老北京民居特有的“核桃砖”碎砖墙也被完整保留，最大限度守住胡同肌理与历史风貌。项目建设过程中，积极改善周边居民的居住环境，统一外立面风格，守住了街区整体风貌。

“不同于传统项目‘先建成、再招商’的思路，我们在西兴隆街创新推行‘运营前置’模式，在设计阶段就让运营团队介入，提前规划业态定位。这种‘运营前置’的市场化思维，也是天街集团深化改革，

从‘建设者’向‘城市运营服务商’转型的生动实践。”天街集团相关负责人介绍，目前正在加快推进街区招商工作，涵盖香氛、家居、精品咖啡等多元业态，入驻品牌将陆续开业。未来西兴隆街将成为串联前门商圈与文华东方酒店的高品质生活方式集聚地。

为了放大街区活力，天街集团还计划优化西兴隆街与三里河公园、前门大街的步行动线，实现“逛完公园进胡同、出了胡同上大街”的客流互通，让老城景点串点成线、连片成景，让老街既有“颜值”更有“价值”。

亮点2 前门美食荟“破圈” 聚人间烟火气 展街区新活力

如果说西兴隆街是“先规划、后运营”的样板，那么前门美食荟的持续火爆，则是天街集团运营能力的一次实战检验。

自启动以来，“前门·中华美食荟”活动持续升温，夜间消费活力凸显，单日销售额达113万元，甘肃浆水酸奶、福州非遗灌蛋等爆款美食常常提前售罄。常态化运营后，140个摊位全部满租，新增的丝路异域风味与“美食+京剧”“露营体验”等场景，打破了“前街热后街冷”的局

面。街区在冬日增设的8顶取暖帐篷和16台取暖器，让游客在寒风中也能舒适用餐。不少市民直言：“在市中心露营吃美食，既有烟火气又有仪式感。”前门美食荟让游客停留时间延长，消费链条延伸，实现了主街与后街客流共享、商业联动。

今年，天街集团还陆续开展“民俗焕新·潮启新年”、“淘宝·中国宝贝”、前门新春美食“妙”荟等系列活动，不定期换新美食摊位，为市民游客带来常逛常新的美食

体验。“美食荟活动不仅带火了后街人气，还促进了商户签约入驻后街，进一步丰富了街区业态。”天街集团相关负责人介绍。

今年“五一”假期，天街集团还将推出第六届北京市小吃美食文化节，计划端午节期间举办前门美食荟·前门国风节等活动。未来前门大街将结合不同的节庆和重要时段举办各种主题活动，持续深化“文化+美食+商业”融合模式，让前门的烟火气更旺、文化味更浓。

亮点3 “十五五”开局启航 锚定“2134”战略 绘就老城新蓝图

三年国企改革攻坚，天街集团筑牢了发展根基。面向“十五五”新阶段，集团将以“2134”战略为蓝图，将改革形成的机制优势转化为持续发展的核心动能，持续擦亮历史文化街区城市更新“首善品牌”。

天街集团相关负责人介绍，“2134”战略聚焦城市更新、产业空间运营两大核心主业，锚定打造历史文化街区城市更新行业首善品牌这一愿景，推进资源聚集型向运营创效型、任务型向市场化、粗放式向精细化三大转型，围绕城市更

新做细做、文物会馆活化利用、产业空间焕新升级、民生保障提质增效四个方向聚力攻坚。

2026年作为“十五五”开局之年，天街集团重点工作全面提速。在城市更新上，以前门东大街连片更新为核心，加快推进西兴隆街招商运营，推动前门地区一体化更新项目落地，整体提升前门商圈品质。在文物活化上，持续推进韶州、石埭等会馆修缮利用，打造非遗展示、文化体验空间，让文物建筑“活起来”。

在产业运营上，全面提升商

业、酒店、文创园区、文物场馆的全链条运营能力，完善资产评估与管理机制，推动低效资产提质增效。在文化赋能上，打造“骑行中轴线”“老北京的一天”等特色体验产品，串联胡同、会馆、老字号资源，提升前门街区的文化吸引力与体验感。

未来，天街集团将继续坚守“立足东城、发展自己、服务社会”的初心，以匠心筑经典，以创新赋动能，在城市更新的道路上笃定前行，让老城在保护中传承、在焕新中发展。

东城区志愿服务项目大赛收官

“红领巾‘益’起去讲解”及“和美共‘ZHI’环天坛治理”斩获金奖

东城爱相融

本报讯(记者 王慧雯)近日，2026年东城区志愿服务项目大赛决赛在禄米仓新视听产业园举办。本次大赛以“紫禁之东 志愿筑梦”为主题，聚焦文化传播与旅游服务、长者服务、阳光助残、卫生健康、社区治理等重点领域，面向全区各级志愿服务组织广泛征集优秀项目。经专业评委评审，最终评选出金奖2个、银奖4个、铜奖6个，展现了东城区志愿服务专业化、精准化、品牌化发展的丰硕成果。

经过初赛层层遴选，12个兼具创新性、实效性、示范性的优秀项目脱颖而出，入围决赛。决赛现场，各项目代表通过路演展示、答辩交流等形式，生动呈现项目的服务特色与实践成效。

来自北京二中教育集团史家实验学校少先队辅导员李超群，现场推介了学校依托“生态圈课程体系”打造的“红领巾‘益’起去讲解”志愿服务项目。该项目联动中国妇女儿童博物馆、中国海关博物馆等多家场馆，以孩子

们的“童言童语”搭建起文博场馆与青少年群体的沟通桥梁，既满足了场馆文化传播需求，也为学生搭建了实践育人的优质平台。小讲解员高雨畅说：“一路走来，从胆怯羞涩到从容自信，从知识接收者变成文化传播者，我们在服务中学习，奉献中成长。”据统计，这些小讲解员们全年累计开展志愿讲解200余场次，累计志愿服务时长1700多小时，服务观众3万余人次，用童真之声传递文化力量。

来自天坛街道青年志愿者服务队的徐漫壤带来了“和美共‘ZHI’环天坛治理”志愿服务项目。“项目名称中的‘ZHI’代表着治理、志愿、智慧。”徐漫壤介绍，该项目扎根在中轴线上的天坛公园周边，构建起“遗产保护+治理服务+文化传播”三位一体体系，以秩序环境为核心、文化活动为延伸、全域复制为目标，让文化遗产“活”起来；建立了“青少年—家庭—社区”链式传承模式，通过古建筑课堂、非遗体验等活动，形成“教育一个孩子，带动一个家庭，影响一片群众”的倍增效应；推动志愿服务向“遗产保护多元共治”转型，融合志愿者、社区、景区、居民四方力量，打造人人参与的治理新格局。徐漫壤说：“自2024年8月项目启动以来，我们

以遗产保护为核心，率先在祈谷社区试点，后推广至天坛街道10个社区，整合886名志愿者，累计服务9132.5小时、服务群众超1万人次。”

经专业评委评审，“红领巾‘益’起去讲解”志愿服务项目、“和美共‘ZHI’环天坛治理”志愿服务项目斩获大赛金奖。

作为东城区推进志愿服务制度化、规范化、项目化建设的核心载体，本次大赛紧扣首都功能核心区发展定位，推动志愿服务与基层治理、民生保障、文化传承深度融合，为全区志愿服务事业高质量发展注入强劲动力。大赛由区委社会工作部、团区委、区志联主办，以赛促建、以赛促优，健全完善项目孵化、资源对接、能力提升的长效机制，持续擦亮东城志愿服务“金字招牌”。

下一步，团区委、区志联将持续做好优秀项目跟踪培育、资源对接与优化提升，进一步健全区级优秀志愿服务项目库，强化典型宣传与示范引领，推动志愿服务深度融入基层治理、民生服务、文化传承等中心工作，让“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神在东城大地蔚然成风，以高水平志愿服务为首都功能核心区高质量发展贡献坚实力量。

非遗戏法焕新舞台 东城原创剧目《大戏法》5月首演

本报讯(记者 马昕竹)2025东城原创剧目舞台剧《大戏法》将于5月14日至16日在北京保利剧院迎来首演，这部以非遗古彩戏法为核心亮点的跨界新作，由京津两地顶级团队联手打造，用奇术破局，以戏剧传韵，为京城观众献上一场兼具神秘质感与非遗魅力的舞台盛宴。该剧将于4月17日11时58分全网开票，正式开启这场戏法迷局的观演之约。

舞台剧《大戏法》将故事背景置于清末，以一场环环相扣的戏法迷局为线索，串联起江湖烟火与朝堂暗涌。慈禧微服游历民间偶遇戏法高手，不同角色的命运意外纠缠，权谋交锋之间，每一幕反转都暗藏玄机，每一段戏法都藏着不为人知的故事。本剧最大的亮点，当数古彩戏法与戏剧舞台的深度跨界融合。天津市杂技团古彩戏法第六代传承人杨小磊跨界出演，让非遗戏法技艺自然融入剧情，既保留古彩戏法的惊艳质感，又不割裂舞台叙事的连贯性。

演员阵容方面，《大戏法》由岳秀清、吴刚联袂领衔，两位实力派演员以扎实台词与细腻演技，塑造出立体的人物形象，对手戏张力十足。曾在《德龄与慈禧》中饰演光绪的青年演员肖宇梁，此番饰演角色金路易，兼具性格层次与独特技能，为剧

目增添鲜活色彩。主创团队同样阵容强大，导演李任、编剧钱晓天携手打造跨界剧本，舞美设计沈力、灯光设计任冬生、多媒体设计胡天曠等行业大咖集结，特邀毛戈平担任化妆设计，以专业力量为戏剧呈现保驾护航。该剧由中共天津市委宣传部分指导，东城区文化和旅游局支持，京、津两地多家爆款戏剧制作单位共同出品制作，品质与口碑双保障。

2025年东城区共推出6部原创舞台剧目，除《大戏法》外，还包括致敬甲骨文发现者王懿荣的话剧《问骨》、聚焦当代青年传承新青年精神的话剧《六重奏》、悬疑女性题材话剧《欢迎下次光临》、三星堆文化奇幻儿童剧《谜》人的三星堆，以及讲述麋鹿回归故事的音乐剧《麋鹿世家》。剧目涵盖话剧、音乐剧、儿童剧等多种形式，题材覆盖历史文脉、青春成长、自然科普等多元方向，先后在国话先锋剧场、天坛南门剧场、南锣鼓剧场等地演出，整体上座率表现优异，观众口碑持续走高。在东城区文化和旅游局的原创新扶持机制助力下，多部剧目已规划全国巡演行程，将持续登陆西安戏剧节、长三角城市戏剧节等专业展演平台，持续擦亮“大戏东望”文化品牌，以优质原创戏剧赓续城市文脉，丰富市民文化生活。

北京市鼓楼中医医院： 中西医结合守关节 医联体护航康复路

“医”线见闻

在北京市鼓楼中医医院的康复医学科病房，一位患者正在康复师的指导下，扶着助行器缓慢行走。就在不久前，他还因严重膝关节病变卧床难行，如今已能简单活动、重拾生活信心。这一改变，得益于医院新增的膝痹优势病种诊疗服务。从精准诊疗到系统康复，从专家下沉到中西医结合，鼓楼中医医院用有温度、有精度、有厚度的医疗服务，为膝关节病患者搭建起一条全程无忧的康复通道。

文/记者 马昕竹

医联体深度合作 三甲资源下沉基层

膝痹是中医的病名，对应西医的膝关节骨性关节炎，也是中老年人最常见的骨关节疾病之一。2025年底，北京市鼓楼中医医院正式将膝痹确立为康复医学科优势病种，依托与北京大学人民医院的紧密型医联体合作，构建起“预防—诊疗—康复—随访”全周期服务体系，让更多居民享受到三甲医院的优质医疗资源。

“我们立足中医特色，融合西医优势，参照国家诊疗规范及业内行业标准，制定了专属膝痹优势病种的规范化诊疗流程。”康复医学科负责人裴昆介绍，医院特聘北京大学人民医院骨关节科副主任医师王锴担任康复医学科业务主任，王主任每周定期来院查房、会诊、坐诊，现场指导术后伤口处置、康复方案制定，让基层诊疗与三甲医院标准无缝对接。截至目前，两院已完成近百例患者双向转介，累计完成56例膝痹优势病种规

范化诊疗，诊疗效果显著提升。

医联体合作不仅惠及患者，更推动科室人才与技术双提升。医院选派康复医学科骨干医师前往北京大学人民医院骨关节科进修深造，为科室储备了中坚技术力量。医院还联合北京大学人民医院专家团队编撰膝、膝关节置换康复训练手册，让康复训练有章可循、有标可依，真正实现标准化、个性化、精准化康复。通过专家带教、病例研讨、联合诊疗等方式，鼓楼中医医院康复医学科的整体诊疗能力、康复服务水平、专科建设质量实现跨越式发展，真正实现“专家下沉、技术下沉、服务下沉”，让优质医疗资源扎根基层、服务百姓。

中西医结合诊疗 全流程管理暖人心

鼓楼中医医院膝痹优势病种的亮点在于中西医结合、内外治并重、全流程管理。门诊阶段以诊断、镇痛、保守治疗为核心，运用针灸、推拿、中药内服外敷等中医特色技术，快速缓

解疼痛、改善关节功能。病房则重点收治关节置换术后患者，提供系统康复训练、淋巴回流促进、肌肉放松、关节松解等专业化服务。

“中医擅长整体调理，西医擅长精准干预，两者结合才能发挥最大疗效。”据裴昆介绍，科室不仅关注关节局部症状，更重视患者整体健康状态，针对关节疼痛伴随的失眠、消化不良、脾胃虚弱等问题，同步运用中药调理、针灸干预、康复训练等综合手段，实现“治关节、调全身、促康复”的一体化服务。曾有一位患者因脾胃虚弱引发关节疼痛、食欲不振、肢体无力，在接受中药内服、针灸治疗、康复训练联合治疗后，不仅疼痛消失、肌力恢复，食欲与精神状态也大幅改善，重新回归正常生活。

84岁王奶奶的康复历程，正是医院膝痹优势病种服务成效的生动缩影。因膝关节严重病变，王奶奶日常行走极为困难，生活质量大幅下降。在北京大学人民医院完成膝关置换术后，通过医联体双向转诊绿色通

道，顺利转入鼓楼中医医院康复医学科。医护团队结合王奶奶的年龄、体质与术后恢复情况，量身定制中西医结合康复方案，中医针灸镇痛、中药调理身体、西医康复训练恢复关节功能，专家定期查房调整方案，全程细致照护、科学干预。经过系统康复，王奶奶恢复进度远超预期，出院时已经可以下床行走。她对王主任与康复团队满怀感激：“是你们让我重新站起来，找回了生活的自信与乐趣！”

在双向转诊流程上，医院打通“上级医院手术—本院康复—居家随访”全链条，上级医院术后患者病情稳定后，可通过专属转介群快速对接，医院提供转运、换药、抗凝、拆线、康复指导等一站式服务，术后患者还可通过微信群与医生实时沟通，确保医疗服务的连续性、安全性、有效性。

深耕专科建设 拓宽康复服务新赛道

展望未来，鼓楼中医医院康复医

学科有着明确的发展规划。在现有骨伤康复、神经康复联合门诊基础上，颈肩腰腿痛门诊已进入报批阶段，将进一步完善骨关节病诊疗体系，与膝痹病种形成协同，为颈肩腰腿痛患者提供更集中、更专业的一站式诊疗服务。

与此同时，医院与国家体育总局运动医学研究所的合作也在稳步推进当中，目前已达成合作意向。未来双方将围绕运动损伤防治、康复技术标准建设、基层医师专业培训等领域开展深度合作，把专业运动康复理念与技术引入基层，持续拓宽中西医结合康复诊疗服务范围，提升专科服务能力。

“康复医学的核心，是帮助患者回归生活、回归社会。”裴昆表示，科室将持续深耕膝痹优势病种建设，不断优化诊疗方案、提升服务质量、深化医联体协作，用中西医结合技术守护百姓关节健康，让更多膝关节病患者告别疼痛、自如行走，在家门口享受优质、便捷、高效的康复服务。

和平里理发店： 61载国营理发铺 老手艺守护居民“慢时光”



1965年开业的和平里理发店，是北京为数不多的国营老理发铺，至今已在市井烟火中坚守了61载。这里没有新潮装潢，不推会员卡，老师傅们守着一口沸热的蒸锅、一把传承了40余年的刮刀、一套传了半个世纪的老规矩，在方寸理发间里，留住老北京的慢时光，续写着匠人匠心的温暖传承。

记者 王慧雯 文并摄



黎建忠（右一）和理发师一起演示“吊腕子”。

六旬老铺 烟火里的坚守

店铺坐落于和平里街道和平里一区4号楼临街一层，红底白字的方正招牌上，写着“和平里理发店”六个大字。这家国营老店于2003年底完成改制，现隶属于北京捷益城商贸有限公司。

推门而入，黑色的老式理发椅、磨得光滑的操作台、已经泛黄的墙面，处处篆刻着时光的印记。店铺分为里外两间，在外间，三位身着洁白大褂的老师傅正忙着为顾客理发，他们平均年龄60岁，从业均超40年。里屋的灶台上，一口大蒸锅整日咕嘟咕嘟冒着热气，满锅毛巾在沸水中持续蒸腾，这是店里坚持了数十年的消毒方式。

“热毛巾煮沸消毒，比什么消毒水都管用。”理发店负责人黎建忠认真地说：“刮脸刀要上脸，刮脸之前要热敷，毛巾必须彻底消毒，对客人要实打实地负责。”在冬天时，顾客一进门，老师傅便递上一块热毛巾，暖手更暖心。“硬件条件比不上新式发廊，但服务细节，我们一定要做到位。”

匠心绝活 岁月里的功夫

老式刮脸，是这家老店的绝活，

也是新式理发店里难得一见的老手艺。从蒸锅里取出热毛巾敷于顾客面部，温热触感缓缓舒展肌肤，再抹上手打的剃须泡沫，老师傅在牛皮荡刀布上细细磨刀，随后刮刀轻缓游走在顾客鬓角、耳廓、下颌，每一处细节都照顾周全。

老师傅手中的刮刀已经用了40余年，刀身布满岁月痕迹，却依旧锋利。黎建忠说：“北京人管这叫刮脸，上海人叫修面，就是要把脸上的绒毛刮得干干净净，摸着滑溜溜、擦脸不蹭毛巾，才算合格，这是老手艺的硬标准。”十几分钟的刮脸过程，老师傅的手法轻柔沉稳，不少顾客都能舒服地睡着。

这份稳如泰山的手艺，源自年轻时下过的苦功夫。黎建忠现场演示起学徒时必练的“吊腕子”，双手各持一把梳子，双臂伸直举过头顶。“刚当学徒时，就得先练这个，每次坚持半小时以上，至少练一个月，才能上手理发。腕力练稳了，握刮刀、推子才会更稳。”他至今记得当年练到手臂酸疼的滋味，而这份肌肉记忆，一守就是大半辈子。

61年来，老师傅们始终守着行当的老规矩。每天提前一刻钟到岗，打扫卫生、整理仪容，师傅们必须洗净头发、身着整洁白大褂上岗，店内

始终保持着干净无异味。“学徒时师傅就教，理发师自己得干净体面，才能服务好客人，这是对顾客最基本的尊重。”黎建忠的话，道出了老店坚守的初心。

亲民暖心 责任里的担当

亲民的价格，更是老铺留住街坊的暖心密码。单理发17元，理发加上洗头25元，洗剪吹30元，全套加上刮脸40元。染发根据头发长短来定价，最贵不超过125元。顾客自带染发膏只收手工费。黎建忠说：“店里只备黑色染发膏，客人想染其他颜色，可自带染发膏，我们只收手工费。”实惠的定价、贴心的服务，让这里成为周边居民的“专属理发铺”，85%的客人都是相伴多年的老顾客。

“我在这剪了30多年头发，从小伙子剪成老头子，就认这儿的手艺！”和平里街道居民张大爷理发完，对着镜子满意地捋了捋头发。更有不少顾客从通州、石景山、昌平区专程驱车赶来，只为体验这份传承半个世纪的老手艺。

“改制改的是身份，改不了为老百姓服务的责任。”黎建忠坚定地说，“老百姓需要这个地方，哪怕不赚钱，这扇门也得坚持开着。”



小朋友将写有阅读目标与美好心愿的信笺投入“时光邮筒”。 区图书馆供图

东城区第二届全民读书月角楼图书馆专场活动举行 百余名读者共赴春日书香之约



本报讯（记者 马昕竹）近日，东城区第二届全民读书月角楼图书馆专场活动举行，百余名读者相聚在这座护城河畔的青砖古建，共赴一场“穿古韵，寄锦书”的春日书香之约。

4月的角楼图书馆春意盎然，读者们身着传统服饰，手持专属集章页，穿梭于各个活动之间。“连字成语”城墙造型展板前，大家驻足沉思，从零散单字中拼凑出成语典故。“文苑诗会”区以“春城无处不飞花”中的七字设飞花令，诗词吟诵声此起彼伏。书籍主题的趣味问答、带有“花”

元素的书籍寻找，让读者在互动中亲近馆藏、激发阅读兴趣。不少读者在五彩花笺上写下阅读感悟，将其贴上背板，形成一面温馨的“心声墙”。

此外，活动还将阅读与运动相结合，投壶、跳绳、踢毽子等项目洋溢着春天的活力与朝气。在手作体验区，小朋友们在风车扇叶上绘写诗词佳句和花卉图案，家长与孩子携手制作水拓丝巾，将春日诗意融入指尖创作。一位带着女儿前来体验的家长笑着说：“孩子第一次来参加图书馆的活动，每完成一个游戏都特别兴奋。”

活动尾声，“时光祈愿·致未来”环节仪式感满满，读者们提笔写下阅读目标与美好心愿，将信笺投入“时光邮筒”，这些承载期许的信件将由馆方保管，直至2027年第三届读书月启封，让阅读的情感纽带跨越时光、绵长延续。



4月13日，建国门街道金宝街北社区第五届海棠诗会在智化寺举行。这场连续5年打造的文化盛事，以诗为媒、以文化人，成为贴近民心、富有特色的社区文化品牌。

文/记者 付放蕾 建国门街道供图





我在国子监等你

穿过人流如织的雍和宫大街，向西迈入国子监街，脚步便不自觉地慢了下来。这条全长约680米的胡同，已走过七百余年时光，孔庙和国子监博物馆就坐落于此。古树上缠绕着如瀑布般倾泻的紫藤花，胡同深处飘来阵阵咖啡醇香，文创空间里人们为一枚冰箱贴驻足端详，每一处修缮都恪守着“修旧如旧”的匠心……如今，古老的国子监街正在用一种既古典又鲜活的方式，成为城市中独具韵味的热门去处，吸引着市民与游客纷至沓来。

记者 付敖蕾 李帅 文并摄(除署名外)



扫码
观看视频



国子监街。

通讯员 杨建国 摄



国子监内的辟雍大殿。



游客在大成殿西侧的文创空间选购文创产品。



消费者在观夏北京旗舰店内闻香、试香。



游客在国子监街区拍照打卡。

看点 1

紫藤添春色

国子监街是北京市唯一保留牌楼风貌的古老街道，东起雍和宫大街，西接安定门内大街。乾隆皇帝曾以“京师为首善之区，国子监为首善之地”来盛赞此处。

国子监的核心为“左庙右学”格局，坐落着孔庙和国子监博物馆。国子监是元、明、清三代的最高学府，也是当时的教育行政管理机构。数百年来，无数学子远道而来，在此研读经典、修习学业，怀揣金榜题名的理想奔赴科举考场。

走进国子监，最引人注目的当数院落中央的辟雍大殿。大殿四周环绕着圆形水池，池边立着玉石栏杆，东西南北四面各架一座石桥，这便是人们常说的“辟雍圈水”景致。如今，池水经过科学治理变得清澈见底，成群的锦鲤在水中悠游，石桥上来往着五湖四海

的游客。

这样一个地方，自带一股厚重沉静的气质。红墙黄瓦，古树参天，走进便觉得空气都安静了。碑林里的石碑排列整齐，上面刻着历代进士的名录，有的凹凸字迹清晰可辨，有的则已被岁月风化模糊。庭院深深，阳光透过古树的枝叶洒落，在地上铺了一层碎金。

每年4月底5月初，这份沉静便会被悄然打破。打破它的不是人声，而是孔庙院子里那几株紫藤。

从先师门进入孔庙，跨过门槛一抬头，透过大成门的门洞便能望见里面一片深深浅浅的紫色。门洞像天然的取景框，将紫藤与古树框在一起——远处是红墙黄瓦，近处是垂落的花串，进进出出的人都忍不住放慢脚步，多看两眼。

大成门东西两侧各有一株紫

藤，枝干粗壮，紧紧攀附在苍老的古树上。藤身有碗口粗细，树皮皴裂，缠绕着古树一路向上，直爬到树梢。眼下尚未到盛花期，藤蔓间已挂满一串串深深浅浅的紫色花苞，半开半落地倒垂下来，随风轻摆。

大成殿西侧还有一株，淡紫色的花串衬着红墙，衬着古树，颜色分明又无比和谐。不少游客特意穿了汉服、旗袍前来，站在紫藤花下拍照留念。

一位常来拍摄的老人说，孔庙的紫藤和别处不同。别处的紫藤多攀在花架上，花开再盛也少了些自然野趣。这里的紫藤依偎着古树，藤缠树、树依藤，百年的生命相互缠绕，逢春便一同焕发生机。正是这一树繁花，让这座沉静了数百年的学府，在每一个春天被重新唤醒。

看点 2

古建遇新知

来到孔庙二进院，大成殿西侧的文创空间里人头攒动。在这里，原本严肃庄重的历史没有被束之高阁，而是被年轻人的创意变成了一件件鲜活有趣的日常好物。

文创空间内，人气爆款冰箱贴醒目位置集中展示，每一枚都各具特色。学生小刘和朋友一起选购了“奉旨”系列冰箱贴，她笑着说：“我准备在‘圣旨’上写上‘好好学习’四个字。”这款冰箱贴巧妙采用了双面卷轴式结构，“金榜题名”款以古代皇榜为设计元素，“鱼跃龙门”款则寓意突破自我，卷轴下层还藏着可抽拉的书签式内芯，留白处可供书写姓名或心愿。这正是当下年轻人最钟爱的表达方式：不是对文物的简单复刻，而是让历史以更贴近生活的方式走进日常。

自2021年文创空间正式对外开放以来，运营团队长期扎根于此，深入理解大学文化，持续推动文物元素的当代转化。七百年孔庙国子监的文明回响，正通过这些小巧的文创产品，悄然渗入现代生活的肌理。

如果说文创是用创意盘活沉睡的文物，让历史变得可以“带走”，那么在国子监街的另一头，一场关于古建本体的修复实践，则让历史变得可以“走进”。

沿着国子监街一路向西，位于国子监街和箭厂胡同交叉口的这座四合院闯入视线。这座建成于清代中期的三进四合院，曾因岁月侵蚀而内部破败。如今，它已成为国风香氛品牌观夏的北京旗舰店。

为了这座百年老宅重获新生，修复工作历时整整一年。建筑事

务所没有粗暴地将其推倒重来，而是秉持“最小干预”的策略，进行精准重建与更新。为了让古老的四合院更通透和开放，设计师巧妙地将部分墙体替换为玻璃，让行人在街上便能一窥院落内的层层递进，也让冰冷的古建瞬间有了呼吸感与亲近感。这里不再是森严的私家府邸，而是一处可以随意走进闻香、放松、感受东方美学的公共友好空间。

从一枚小小的冰箱贴，到整座四合院的焕新重生；从可以装进口袋的“金榜题名”，到可以置身其中的“闻香庭院”，这正是当代年轻人对待古建与文化的态度：既尊重历史的“筋骨”，也敢于为它披上时尚的“新衣”。古建修复与文创开发的碰撞，让这条古老的胡同拥有了全新的“新中式”表达。

看点 3

老街纳青春

近年来，国子监街与箭厂胡同、五道营胡同悄然生长出许多特色小店。它们像是从青砖灰瓦间自然抽出的新芽，为这片古老街区增添了鲜活的颜色。

“现在来国子监的年轻人越来越多了。”一位在国子监街住了几十年的老住户这样感慨。他说的不仅是来博物馆参观的游客，更是那些专程来此拍照打卡、喝咖啡、买香薰的年轻人。

走在这条老街上，咖啡的醇香、香氛的馥郁、奶制品的清甜在空气中交织，历史的古韵与当代的休闲生活达成了一种绝妙的平衡。

推开观夏的大门，院落里青翠的绿植与米白色调的空间相得益彰。在这个充盈着绿色与留白的中式庭院里，时光仿佛都慢了下来。

配合品牌“东方新摩登”的自然香气，都市的快节奏在顷刻间化为慢生活的松弛感。

从观夏出来继续向西，便撞见一扇蓝白相间的门脸。这里是洄游咖啡，2025年1月开业的这家小店，已成为胡同里最亮眼的一抹蓝色。湛蓝色的门脸在灰墙青瓦间格外抢眼，路过的人总忍不住停下来拍照打卡。门口摆着几把蓝色椅子，天气暖了，总有人端着咖啡坐在那里晒太阳，看胡同里来往的行人。

店内三三两两坐着顾客，有的在笔记本电脑前专注打字，有的与好友轻声交谈，空气里飘着咖啡豆的香气和一丝泰奶的甜意。“每桌必点的‘泰红啦’，要不要试试？”主理人笑着递上菜单。这是一杯泰奶咖啡加冰淇淋的创意特调，口感层次丰富。

谈及店名由来，洄游咖啡主理人说，希望人的状态既像“洄游”这个名字一样，逆流而上、不断生长、始终向前；又偶尔像店铺Logo的水母一样，自由自在、随心松弛。“希望这个空间能像家里的客厅，让每一个走进来的人都觉得放松、自在，在这里积蓄能量，等蓄满了力气，再奔赴外面的世界继续努力。”

国子监街是多彩的。有三元梅园里嫩滑香甜的双皮奶和杏仁豆腐，老北京的奶香在唇齿间回荡，一口下去仿佛回到了童年胡同里的夏天。还有“京城百姓”这样的宝藏古玩文创小店，老物件与新设计混搭陈列，让人总能淘到心仪的小玩意儿。而街角那些不知名的独立设计师店铺，每一家都在用自己的色彩语言，参与着这条老街的焕新叙事。

记者手记

在这个快节奏的时代，人们需要一些既有厚度又有温度的场域，让浮躁的心沉静下来，让匆忙的生活慢下来。从绽放勃勃生机的紫藤花，到精心修复的古建与新潮品牌的有机融合，再到五颜六色的年轻店铺次第生长……国子监正在以它独特的方式，讲述着一个关于传承与创新的故事。它不再只是那个让人仰望的“学霸聚集地”，而是一处可以用脚步丈量、用眼睛欣赏、用心感受的生活空间。下一次，不妨来这里走一走，我在国子监等你。