



2025年11月11日 星期二

本期4版

总第1494期

www.dcrmxdcn.cn

# 新东城报

NEW DONGCHENG WEEKLY

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的二十大和二十届历次全会精神,进一步创新做好“六字文章”、改革强化“六力提升”,全力在北京现代化建设中打头阵当先锋!

中共北京市东城区委宣传部主办

东城区融媒体中心出版

准印证号:京内资准字0707-L0117

以“与戏剧共生 让城市更美”为主题,35部精品剧目、70余场演出陆续在京内外各剧院上演

## 大戏东望·2025全国话剧展演季开幕

本报讯(记者 李滢)11月6日,大戏东望·2025全国话剧展演季在北京保利剧院开幕。文化和旅游部党组成员、副部长卢映川,艺术司副司长何亚文;北京市文化和旅游局党组书记、局长郭怀刚,党组成员、副局长郑芳,一级巡视员马文;东城区领导孙新军、王华伟、赵秋洁、任江浩,以及中国戏剧家协会、中国演出行业协会、北京演出娱乐行业协会和中央戏剧学院、中国儿童艺术剧院、中国煤矿文工团、北京人民艺术剧院、北京儿童艺术剧院等院团的相关负责人、戏剧专家,东城区各委、办、局、街道的观众代表参加活动。

开幕式邀请一级演员翟万臣,京

剧少年演员郑智元,北京儿童艺术剧院演员曹江瑞及中央戏剧学院青年教师、音乐剧演员金圣权联袂登台,将话剧、戏曲、曲艺、音乐剧等多种戏剧表达形式有机融合,生动地诠释“大戏东望”文化品牌的精神内核与时代价值。

开幕大戏话剧《枝叶关情·郑板桥》作为2025年东城精品力作,由北京人民艺术剧院一级演员何冰担任导演并主演,以郑板桥在潍县七年为政经历为主线,深刻展现其“清正廉洁、心系百姓”的精神风貌。

记者从东城区文化和旅游局了解到,本届展演季以“与戏剧共生 让城市更美”为主题,由文化和旅游部艺术

司、北京市委宣传部指导,北京市文化和旅游局、东城区委区政府主办,东城区委宣传部、东城区文化和旅游局、北京保利剧院管理有限公司承办,打造“国内经典”“国际特邀”“东城原创”“院线联动”“线上展演”五大板块,35部精品剧目、70余场演出将在国家话剧院先锋智慧剧场、中国儿童剧场、中央歌剧院、曹禺剧场、北京人艺小剧场、北京保利剧院等京内剧院以及南京、武汉、长沙、杭州等地剧院上演。

东城区深度整合王府井、前门、隆福寺三大剧场群资源,突破传统剧场边界,赋能城市空间。其中,作为本届展演季重点预热活动的“2025隆福户外戏剧汇”,吸引游客近17万人

次。以演出为纽带,本届展演季还将举办多场主题沙龙,并推出戏剧普及、惠民票务、票根增值三大惠民行动,整合东城40余家优质酒店、书店、餐饮等文旅资源,为观众提供“吃住行游购娱”全场景专属优惠,激活戏剧消费活力,推动多元业态融合发展,全力打造一场立足北京、辐射全国、链接国际的高水平戏剧盛会。各项活动将持续至2026年1月。

东城区文化和旅游局相关负责人表示,全国话剧展演季从2017年举办以来,立足全国文化中心核心承载区的功能定位、依托东城区丰厚的戏剧文化资源,以“崇文争先”为引领,历经六届积累沉淀,共推出147

部优秀剧目、280余场演出,惠及观众25万人次,成为知名的文化品牌。

未来,东城区将依托《东城区加快推进区域剧场群建设三年行动方案(2025—2027年)》,以艺术聚能、以空间赋能、以机制促新,系统构建“聚场景、育品牌、融业态、汇人才”的戏剧发展新格局,把戏剧从单一舞台演出形式,转化为链接城市治理、产业升级、休闲消费和民生服务的“文化引擎”,在城市的肌理中注入更多文化温度、艺术创造与精神力量,构建起首都核心区文化高质量发展的“新地标”、文化消费的“新引擎”,谱写全国文化中心建设的生动篇章。

(相关报道见4版)

## 东城区召开“人工智能+教育”成果展示与工作推进会 着力打造人工智能教育 高质量发展新生态

本报讯(记者 王慧雯)11月6日,东城区“人工智能+教育”成果展示与工作推进会在北京市第一七一中学召开。北京市委教育工委分管日常工作的副书记李军锋、北京教育科学研究院党委书记董竹娟、北京教育学院党委副书记李开发、区委书记孙新军、区委副书记王达品参加。

会前,与会领导嘉宾共同观摩了北京市第二中学、东城区史家胡同小学等10所学校语文、数学等7个学科课堂教学展示和东城区“人工智能+教育”成果展。

会议现场观看了《AI与东城教师的一天》短片;东城区新鲜胡同小学、北京市广渠门中学、北京市第一七一中学分别从AI与校园文化深度融合、智能技术驱动教学范式重构、教师数字素养体系化提升等三个方面分享学校“人工智能+教育”实践路径;区教委负责人做《新城新质 育见未来》着力打造“AI+东城教育”高质量发展新生态”主旨报告。

会议启动了“智慧·领航2030”工程,以1个专家指导委员会、2个区级研究共同体、3个校际联合体、“N”位

骨干教师组成的讲师团,将立体化推进东城区人工智能教育应用研究和成果示范。

现场还为来自北京航空航天大学、北京师范大学、首都师范大学、北京教育学院、北京教育科学研究院等高校、科研院所专家颁发“东城区人工智能教育应用专家指导委员会”专家聘书。

李军锋在致辞中指出,东城区作为首批“全国智慧教育示范区”,始终坚持守正创新、先行先试,在人工智能赋能教育教学的探索实践中走在前列,形成了循证教研、智能备课、个性化作业管理等一批可复制、可推广的宝贵经验,为首都教育与人工智能的融合发展贡献了“东城智慧”。希望东城区落实“教育强国首善之区”的建设要求,进一步发挥区域优势,以首善标准,切实扛起推动首都教育与人工智能深度融合发展的责任担当。

就进一步做好全区人工智能教育工作,孙新军强调,一是树立前瞻思维,把握人工智能教育战略导向。坚持把“人工智能+教育”作为东城区教育高质量发展的重要抓手,推动人工智能与教育融合向更深层次、更广

领域迈进,持续筑牢优质均衡的“高峰”,不断培育拔尖创新的“高峰”。

二是坚持育人为本,筑牢人工智能教育价值根基。始终牢记“为党育人、为国育才”初心使命,牢牢把握立德树人根本任务,以德润心铸魂、以能启智育人,引导学生成长为德才兼备、全面发展的栋梁之材。

三是深化融合应用,激活人工智能教育内生动力。推动人工智能从“辅助手段”向“核心驱动力”跃升,拓展人工智能在“五育并举”中的融合场景,构建全方位、立体化育人新格局。

四是强化支撑保障,厚植人工智能教育发展沃土。构筑“经验共享、资源共享、互通、协同共进”发展共同体,培养一大批“懂教育、通技术、善融合”的骨干教师,营造健康、安全、可信的人工智能教育应用环境。

五是凝聚多方合力,构建人工智能教育协同机制。积极链接高校、科研院所与高新技术企业,用好用活各类资源,形成“人人关心、人人参与、人人受益”的良好社会氛围,汇聚齐抓共管、协同推进的强大合力。

(相关报道见2版)

## 述“十四五”辉煌成就 展京华大地生动实践 北京市“强国复兴有我”百姓宣讲市级示范团首场报告会走进东城

### 学习贯彻党的二十届四中全会精神

本报讯(记者 马昕竹)为深入学习贯彻党的二十届四中全会精神,生动展现“十四五”时期首都经济社会发展的丰硕成果,11月7日,北京市“强国复兴有我——京华大地的生动实践”百姓宣讲市级示范团首场报告会在东城区永外街道大磨坊文创园举办。7名宣讲员以亲身经历为蓝本,用平实语言讲述奋斗故事,以真挚情感诠释使命担当,让“强国复兴有我”的铮铮誓言在京华大地落地生根、熠熠生辉。北京市社科院副院长、市委讲师团团长肖峻峰出席活动,永外街道干部群众代表150余人现场聆听。

国家体育场旅游分公司项目副总仇政讲述了奥运场馆的后奥运故事。通过“遇见·鸟巢”直播间积极倾听网友需求并快速响应,让双奥场馆真正走近大众,让直播间成为连接场馆服务与公众诉求的暖心桥梁,让鸟巢成为名副其实的“人民的鸟巢”。

北京建工三建公司塔吊司机王超展现了“大国工匠”的成长蜕变。从初识塔吊时的恐惧不安,到苦练技艺斩获全国竞赛冠军,他见证了中国基建的飞跃式发展,也在百米高空以速度、稳度和精度书写人生传奇。

丰台区卫生服务中心中医科医生刘娇分享了视障人士的追梦之路。她克服常人难以想象的困难,医学硕士毕业后扎根基层,服务百姓,用行动彰显当代青年砥砺前行的奋斗品格。

宿家剪纸第五代传承人宿勤泽讲述传承剪纸技艺,传播中华文化,将传统技艺与现代元素创新融合,让中华优秀传统文化跨越国界、浸润人心。

通州区杨庄街道社区工作者朱旭讲述了从国家一级自行车运动员到社区服务者的转型。她将“永不放弃”的体育精神融入“接诉即办”工作,高效解决居民急难愁盼,成功化解青少年成长危机,在基层服务的新赛道跑出加速度。

北京华东乐器有限公司技术总监刘尊飞用一把提琴奏响新时代乐章。从8岁接触制琴到考入央音深造,从高等学府到扎根“提琴之乡”,他用精湛技艺赢得国际荣誉,助力乡村企业转型,更推动当地音乐教育发展。

北京金都园林绿化有限责任公司副大队长张涵作为天安门广场特级养护班组一员,用盛世繁花扮靓天安门广场,生动展现了金牌养护团队的责任与担当。她还分享了团队攻坚

克难实现国庆花坛菊花完全国产化的故事,更创造了几小时内完成国庆花篮组装的奇迹。

报告会现场气氛热烈,掌声此起彼伏。永外街道革新里社区书记范晓梅表示:“今天的报告会让党的理论更加鲜活、可感可触,我的内心充满了共鸣与力量。社区工作者是政策落实的‘最后一公里’,也是党联系群众的‘最前沿’,我将以党的二十届四中全会精神为舵,以基层实践为帆,用点滴服务让居民的获得感更足、幸福感更浓。”

永外街道残联专职委员、刚刚获评“东城榜样”的付南钧表示:“今天的报告会让我聆听了首都各个领域的先进事迹,他们的故事催人奋进、让我深受鼓舞,让我印象最深刻的是同为残疾人刘娇医生的宣讲。接下来,我会在残疾人服务领域更加努力,用我的手语和计算机专业技术为辖区残疾居民提供更完善、更贴心的服务。”

据了解,此次“强国复兴有我——京华大地的生动实践”百姓宣讲团全市巡讲是北京市学习贯彻党的二十届四中全会精神的重要举措。宣讲团将深入全市开展巡回宣讲,让更多干部群众聆听京华大地的奋斗故事,感受首都发展的强劲脉动,激励广大市民以更加饱满的热情、更加昂扬的斗志,投身首都改革发展与现代化建设,为强国建设、民族复兴贡献首都力量,续写高质量发展的新篇章。



11月9日,在第十五届全国运动会开幕式上,由东城区培养输送的花样游泳世界冠军冯雨担任北京体育代表团旗手。  
王飞 摄

世界冠军领衔 小将传来捷报

## 71名东城健儿 征战第十五届全运会

本报讯(记者 马昕竹)11月9日,第十五届全国运动会在广东奥林匹克体育中心开幕。开幕式上,北京体育代表团旗手是由东城区培养输送的花样游泳世界冠军冯雨。本届全运会上,来自东城区的71名优秀运动员将代表北京在武术散打、乒乓球、女子足球、跳水、柔道、花样游泳、网球等多个项目中奋勇拼搏。

目前,全运会部分赛事已率先展开,捷报频传。由东城区青少年业余体校与北京国安足球俱乐部联合培养输送的4名足球小将,作为核心队员助力北京U16男足夺冠,斩获全运会竞技组首金。男子跳水世界冠军曹缘已经是第5次参加全运会,在跳水男子个人全能项目中摘得银牌。

亮眼成绩的背后,是东城区长

期以来对体育事业的高度重视与持续投入。依托体教融合的独特优势,东城区构建了贯通式的体育后备人才培养梯队培养模式,与区内多所中小学深度合作,让专业训练与文化教育并行,保障运动员全面发展。通过区业余体校和体育传统项目学校搭建的平台,建立科学选材系统,精准发掘有潜力的体育苗子,为后备力量注入新鲜血液。

东城区严格落实国家及北京市优秀运动员激励保障政策,让运动员安心训练、无后顾之忧。定期走访慰问运动员及其家庭,畅通沟通渠道,帮助健儿们以平和心态、饱满斗志迎接每一场比赛。

如今,全运会赛场上激战正酣,东城区将持续做好各项保障工作,当好运动员的坚强后盾,期待健儿们用更多优异成绩为首都体育添彩。



## 关注消防 共建平安

11月7日,东城区2025年度“消防宣传月”活动启动仪式在百荣世贸商城举行。活动现场设置消防服装展示、逃生帐篷体验、逃生面罩佩戴体验等多个区域,消防员现场演示精准破拆、快速救援等高难度技能。图为消防员向市民发放消防安全宣传资料。

文/记者 马昕竹 东城消防救援支队供图(相关报道见3版)

以技术赋能教育提质减负增效,为教育强区建设注入强劲动力

# “人工智能+教育”推动东城教育数字化转型

**本报讯(记者 王慧雯)**11月6日,东城区召开“人工智能+教育”成果展示与工作推进会。与会人员参观了东城区“人工智能+教育”成果展,并于会前观摩了北京市第二中学、东城区史家胡同小学等10所学校的AI与学科融合课及人工智能通识课教学展示。

作为教育创新发展的先行者,东城区2019年入选首批国家智慧教育示范区,2021年获评首批国家智能社会治理实验基地(教育)特色基地,2024年,区域教育智能化建设再添硕果,10所中小学获评北京市智慧校园示范校,7所中小学入选北京市人工智能应用试点校,北京宏志中学入选教育部中小学校人工智能教育基地,跻身北京六席之一。

立足多年积累的基础优势,东城区全力推进“五个行动、五个一批”规划,以技术赋能教育提质减负增效,为教育强区建设注入强劲动力。“五个行动”涵盖人工智能赋能课程供给、教育融合创新、师生素养提升、教育评价优化、“头雁”创建五大方向;“五个一批”则聚焦培育优质教学资源与实践案例、数智赋能典型场景、骨干教师队伍、特色评价标准、标杆校及联合体五大目标,构建起全方位、多层次的人工智能教育发展体系。

为培育一支兼具“人工智能+教育”前瞻视野和实践落地能力的干部队伍,东城区联动区教科院、区委教育工委党校,自去年10月起,实施东城区学校首席信息官全员人工智能赋能教育主题研修项目。项目实行“行政主导推进、业务专业助力、校域实践转化”模式,通过异地研学、系统授课、交流分享等多元形式,历时一年,举办15场专题讲座、20次案例

分享、3次主题工作坊,全区70所中小学校打磨形成《学校“AI+教育”应用场景建设规划及实施方案》,梳理提炼近200个创新案例,培养出一支覆盖全区所有中小学校的首席信息官专业队伍,为区域和学校教育数字化转型筑牢人才支撑。

针对一线教师,区教委信息办精准推出人工智能赋能教育新场景培训,涵盖AI助教、AI课堂评价、AI大模型、人工智能通识课程等20余项技术培训与试用内容,由各校自主选择参与。目前,全区校级人工智能应用种子教师团队成立率、校级人工智能个性化培训开设率均达到100%,教师数字化教学能力显著提升。

为支持学校用人工智能技术破解传统教育教学难题,推动提质减负增效,东城区于今年3月启动实施人工智能赋能教育创新发展“揭榜挂帅”行动。行动坚持“广泛探索”和“难点突破”并重,设置适合所有学校的基础型任务与面向市区示范的创新型任务,鼓励学校打破壁垒,开展跨学科、跨学段、跨校联合结对,实现资源互通、优势互补,携手攻克教育难题。

围绕“问题导向”与“成果产出”核心,东城区拟定26个细分方向,指导学校开展“小切口”深研究,重点打造覆盖课堂教学、教师减负、学生个性化学习、教育评价、五育融合、人工智能跨学科课程建设等领域的标杆应用场景。

一师附小、板厂小学等借助课堂观察工具助力青年教师实现专业成长;方家小学、宏志中学、50中等积极探索大型模型在课前、课中、课后的科学规范创新使用,推动教学提质减负增效;11中、工美附中、青年湖小学、府学小学等依托学科基地优势,创新探索学科

特色智能体研发;广渠门中学成立多学科联合的智能体工作室,并发布人工智能技术应用手册,其人工智能赋能学生心理健康教育的成果,作为北京市基础教育的唯一代表,入选教育部的《中国智慧教育白皮书》。

聚焦理念引领、技能提升、示范带动三个层次,针对理解“是什么”“为什么”“怎样做”“切实做”,东城区邀请北京航空航天大学教授、教育部义务教育信息科技课程标准专家组组长熊璋教授为人工智能通识教育教师讲授开学第一课,并录制“智启未来·东城区中小学AI通识第一课”,面向全区12万中小学生播出,树立起可参照的示范样板。

以新鲜胡同小学、黑芝麻胡同小学等多所率先开设人工智能课程的学校为种子单位,东城区鼓励引导试点学校依托课后服务、学生社团等载体,让人工智能教育走向常态化、普及化。教研部门发挥信息技术及信息科技教师学科优势,带动各学科教师共同研发教学内容,开展跨学科融合教学,进一步完善区域人工智能教学资源。2025年,教研部门深度参与新华网、北京出版社联合组织的人工智能通识课程用书研发,该书已于本学期供学校选用。

自2024年起,东城区加强技术支持与科研引领,立项125个人工智能赋能的校级试点研究,成立人工智能课堂循证种子教师工作坊,为学校及一线教师提供能力提升资源和成果示范平台。同时引入30余项教育领域人工智能相关技术及工具,覆盖智慧心育、智慧体育、智能作文批阅、智慧阅读指导、智慧作业、教师智能备课等教学全场景,供学校参考使用。

在规范管理方面,东城区联合首



东城师生进行“人工智能+教育”课堂教学现场展示。通讯员 崔琦璋 摄

都师范大学人工智能教育研究院、中关村互联网教育创新中心,共同研制了《区域教育系统智能教育产品应用规范指南(试行)》,并联合首都师范大学人工智能教育研究院、中关村互联网教育创新中心、北京市房山区教委、北京市密云区教委、天津和平区教委、天津武清区教委、河北廊坊市教育局七家单位举行发布仪式,进一步扩大东城智慧教育品牌的示范引领效应。

如今,东城区“人工智能+教育”已迈向新阶段,“智慧·领航2030”工程正式启动。该工程通过成立人工智能教育应用专家指导委员会、区级研究共同体、校际联合体、骨干教师讲师团等方式,立体化推进东城区“人工智能+教育”的应用研究和成果示范。

区教委负责人表示,教育数字化转型是推动教育高质量发展的动力引擎。当前,新一代人工智能技术已经在学生个性化学习路径优化、教师工作减负增效、课堂活动转型升级、教育评价精准开展、教育资源智能调配等方面,为教育领域注入了全新动能。校园中的学科界限被打破,一种新型育人关系和新质育人观逐步形成。“教什么”“怎么教”“如何教”“谁来教”的新变化,已经发生在每一所学校、每一节课。下一步,东城区将以“守正”之心坚守教育本质,以“创新”之力拥抱技术变革,不断优化教育决策机制、丰富课程资源和应用场景,强化数据赋能、人工智能算法和伦理安全保障,推动教育形态与模式实现深层次变革。

## 第四届航天国际科幻季启幕

# 多元活动点亮航天科幻盛宴



在VR体验互动区,观众戴上设备“亲历”太空漫步。  
中关村雍和航星科技园供图

**本报讯(记者 王慧雯)**11月7日,中关村雍和航星科技园化身航天科幻宇宙枢纽,2025第四届航天国际科幻季正式拉开帷幕。本次活动以“航天科幻、共创融合”为核心理念,通过大会论坛、沉浸展览、潮玩市集、科普互动等多元板块,打造一场持续10天的航天科技与科幻文化嘉年华。

大会上,首个“空天星甲产业创新联合体”正式揭牌成立。未来,该联合体将把航天硬核科技与科幻文化创意进行深度嫁接,通过整合航天技术资源与科幻创意人才,构建

起产学研用一体化平台,为培育壮大空天机甲这一新兴产业奠定坚实基础。此外,“文昌瑶光航天科普研学基地——航天科幻产业创新联合体”也同步揭牌,该联合体将精准对接航天技术转化项目及发射资源,携手打通生态闭环,实现航天科普全链条传播。

在项目对接环节中,10余个航天科普、军工文创案例集中亮相、精彩纷呈,通过项目推介、需求发布、成果发布、服务推介等形式,构建起“技术+品牌+资源+资本+市场”的对接闭环,促进产业链上下游企业间的深

度互动及航天科幻相关企业间的交流合作,为航天科幻企业对接优质资源、拓展发展空间提供了有力支持。

开幕日当天,科幻季各大板块同步激活。8号楼中庭的“航天科幻+”VR主题展览早早迎来观众,在VR体验互动区里,观众戴上设备“亲历”火箭发射与火星漫步;AI创作展一共展出了17幅由小朋友绘制的科幻创作,机甲战士、未来太空城、星际出行工具,每一幅都充满天马行空的想象力;中央草坪上,航天级钛金属打造的“五方仪禽”“凌云”系列雕塑,以传统祥瑞造型融合科技质感,成为热门打卡点。

8号楼北侧广场的新能源车展掀起热潮,小鹏、理想、WEY、smart、凯迪拉克、别克、领克、奔驰、小米等头部品牌集中亮相,现场同步开放静态展示与深度试驾体验区,沉浸式体验试驾乐趣。航天主题文创展、科幻短片展同时段开启,吸引众多科技爱好者驻足。

11月8日至9日,中国机甲之父孙世前主讲的《中国机甲简史》,航天易龙动力系统负责人楚龙飞分享的《从手搓火箭到太空移民》等科普讲座陆续开讲,月球车工程师挑战赛等亲子活动同步开展;展览类活动中,VR展、AI创作展、雕塑展持续上映,满足不同群体的参与需求。

11月的中关村雍和航星科技园,已成为东城区最具科技感的打卡地之一。这场跨越10天的航天科幻盛宴,正以开放姿态连接星辰与大地。未来,航星园将持续以科幻季为平台,搭建更高层次的产业对接平台,推动航天技术成果转化,促进科幻IP产业化,助力太空经济新业态发展,为航天强国建设注入文化与产业双重动能。

## 情牵军地青年 共筑美好未来

**本报讯(记者 王慧雯 通讯员 贾慧颖 操志)**11月8日,东城区双拥工作领导小组办公室联合区妇联充分调研军地青年需求,结合军人职业特点与地方青年兴趣爱好,制定了“破冰交流+趣味互动+深度沟通”的三段式活动方案。工作人员在活动开始前采集公布嘉宾基本信息,便于参与人员提前了解心仪对象,并给每名嘉宾精心准备了一份纪念品,细节之处尽显温暖,让现场氛围充满活力。

下午2点,联谊会正式开始,一系列精心设计的互动环节拉近了军地青年的距离。在“寻缘破冰”环节,

青年人通过“姓名接龙”“猜歌”小游戏打破陌生感,现场笑声不断;在“团体肢体”游戏中,军地青年12人一组,共同“传递呼啦圈”任务,在协作中加深默契,不少军人展现出的担当与细致赢得了地方青年的好感;在“深空对话”环节,通过轮桌对话的方式,让嘉宾们能够面对面交流,加深互动了解;在“真情告白”环节,主办方为有意向进一步交流的青年提供了单独沟通的空间,现场洋溢着甜蜜的氛围。

## 东城举办网络直播行业发展沙龙

**本报讯(记者 王慧雯)**为进一步加强政策指引与行业交流,促进全区网络直播、短视频行业的健康发展,11月7日,东城区委网信办在禄米仓·新视听产业中心举办了“东城e·党建会客厅”2025年座谈会暨东城区网络直播行业发展沙龙活动。

座谈会上,区委网信办结合近期“清朗”系列行动对直播领域的规范发展提出工作提示;区市场监管局结合《直播电商监督管理办法》开展直播电商合规运营专题培训,为企业和主播答疑解惑。现场,主播、园区和企业代表获赠相关书籍,助力行业主体提升合规意识与专业能力。

活动中,网络主播代表与企业代表围绕自身发展与行业现状展开深入交流。

作为“北京范儿”第一季获奖作者,视频博主“大鼓楼”自2017年涉足自媒体领域以来,全网播放量已突破4亿。他坦言,行业快速发展带来机遇的同时,也伴随着诸多挑战,内容创作者更需像“老字号”般珍视口碑,守住招牌。“合规”二字是行业长久发展的核心,流量越大责任越重。”“大鼓楼”说,无论是直播带货还是内容创作,都应主动学习规则,在选品、宣传、售后等全环节严格把关,以诚信维护行业生态,

让行业热度持续长效。

腾讯音乐娱乐集团(TME)作为中国领先的在线音乐与音频娱乐平台,旗下QQ音乐、酷狗音乐、酷我音乐及全民K歌四大产品均搭载直播功能。该集团政府事务总监马文涛介绍,在合规管理上,平台构建了“智能审核+算法监测+人工监控”的实时审核体系,全面覆盖直播内容、弹幕、连麦行为、礼物互动等场景,对异常行为及时启动自动预警或人工干预。主播准入环节,需完成实名信息提交、身份资质审核、协议签署等流程。马文涛说:“这套‘审核+准入’双管齐下的合规机制,既守住了平台运营底线,也为直播业务健康发展筑牢根基。”

区委网信办相关负责人表示,此次活动是“正阳先锋·e向新”行业党建品牌下的年度重点活动,是党建引领行业治理的一次积极尝试。活动为东城区网络直播、短视频、短剧类企业搭建交流平台,进一步推动行业高质量健康发展。未来,区委网信办将持续做好服务保障,携手各部门各企业切实将党的组织优势转化为行业发展效能,促进互联网信息服务健康有序发展,为区域经济社会发展注入更强的数字动能。

## 科技牵手老字号 票根解锁新惊喜

# 崇文门商圈“双十一”跨界联动惠民上新

**本报讯(实习记者 任可馨)**“双十一”消费热潮来袭,崇文门商圈创新玩法再升级。11月11日起,崇文门商圈启动“这一刻,在崇文”主题活动,推出“票根”消费模式,实现国瑞购物中心华为智能生活馆与萃华楼、森隆饭庄、瑞珍厚等老字号餐饮的跨界联动,消费者凭“票根”即可在指定商户享受多重专属礼遇。活动将持续至12月11日。

一张票根,解锁双重精彩。本次活动打破业态壁垒,让科技服务与京味佳肴实现“双向奔赴”。据了解,持有活动专属票根,即可在指定华为门店与老字号餐饮店享受双重权益。在餐饮端,消费者凭票根于萃华楼(新世界店)(国瑞店)、瑞珍厚(国瑞店)、森隆饭庄(新世界店)门店单笔消费满500元可享整单8.8折优惠,还能通过大众点评打卡活动门店领取精美礼品,注册门店高级会员可参与专属品牌活动或特色菜品尝鲜。

在科技端,票根同样暗藏惊喜。华为智能生活馆(国瑞店)为持有活动票根消费者提供免费手机贴膜、清洁服务;购买店内全场景产品可享专属惠民

价,价格低于京东自营等线上平台,具体优惠可到店或线上咨询工作人员;此外,华为年度旗舰新品也将开放预约体验,需本人到店登记,每人限预约一台。

“本次活动是崇文门商圈对票根经济的新尝试,希望打造更丰富的消费场景,为市民提供实惠与便利。”崇外街道相关负责人介绍,作为东城区商业地标之一,崇文门商圈此次跨界联动,整合优势资源,推动“科技+美食”消费融合,形成不同业态相互引流,实现优势互补。活动借助华为智能终端的科技吸引力,同时依托萃华楼等老字号的品牌沉淀与美食底蕴,通过“一票在手、双域畅享”的便捷玩法,为市民提供多元化消费选择,也为商圈注入新的消费活力。

据悉,活动票根需通过购买华为智能生活馆(国瑞店)华为指定产品获取,具体产品优惠及服务以门店现场解释为准。崇外街道相关负责人表示,崇文门商圈今后将持续优化消费场景,结合“双十二”和年底消费旺季,继续推出主题活动,为市民带来更多惠民便民的创新体验,助力东城消费市场持续升温。

硬核演练、中小学生体验、安全课堂进社区……丰富活动亮点纷呈

# 东城区2025年度“消防宣传月”启动



消防员开展实战演练。

东城消防救援支队供图



消防员向小学生宣讲消防知识。

东城消防救援支队供图



企业员工参加消防演练。

记者 付敖蕾 摄

以制度保障筑牢民生根基，让居民幸福感越来越浓  
**东城创新推动  
老旧小区物业服务全覆盖**

**本报讯(记者 马昕竹)**11月7日，北京市住房和城乡建设委员会在天坛街道召开老旧小区引入物业现场观摩暨经验交流会。今年3月，街道启动物业全覆盖工作，统筹推进全部15个在账无物业小区引入物业，并于今年10月实现全部销账，三年任务一年完成，惠及居民3008户，覆盖面积达14万余平方米。

为了让物业真正贴合居民需求，天坛街道针对不同小区的特点推出定制方案。面对部分居民觉得“没必要”的顾虑，推出无偿协助行动不便老人上下楼、零散楼梯“候鸟经理”等个性化服务，让居民切实感受到对规范化物业的“离不开”。针对“不实惠”的担忧，依托区域化“大物业”模式，为物业公司节省人工、场地等方面的成本，省下的资金反哺基础设施改善，同时合理制定收费标准，让居民觉得“物超所值”。针对“打问号”的质疑，通过张贴物业介绍视频二维码、邀请专家现场答疑，让居民明明白白选服务。

在物业服务落地后，天坛街道更以精细化治理守住民生温度。考虑到业委会成员多为老年人，街道创新“家庭会议”机制，把居民的每一个小诉求都记在会议纪要里，确保物业入驻后基础服务与个性化需求同步落地。为了快速响应问题，街道还将原本“人多难协调”的联席会，改成由城市管理办公室牵头的“流水席”式视频协调会，每周定期开，相关部门、社区、物业按需参会，问题当场定方案、明期限，实现“一站式”解决。在考核上，街道也摒弃“一刀切”式标准，围绕群众满意、接

诉即办等五个维度，结合小区特点设置差异化指标，让服务真正干到居民心坎里。

天坛街道的速度与温度，是东城区老旧小区物业服务全覆盖工作的缩影。自这项工作启动以来，东城区委、区政府始终将其作为保障民生的重点工程，多次专题部署，制定《东城区关于加强改革创新推动老旧小区物业服务全覆盖工作方案(2025—2027年)》，从制度上筑牢保障。截至目前，全区在疏整促系统上账的75个小区中，53个已实现物业引入并达到销账标准，48个已完成系统销账。

为了解决老旧小区“小散弱”的共性难题，东城区还探索出一系列创新路径。推行区域化物业管理，整合资源帮助物业企业“自我造血”，推动服务良性循环。坚持“先成立业委会(物管会)、后引入物业”，同步提升“老三率”(业委会组建率、物业管理覆盖率、党组织和工作覆盖率)与业委会(物管会)占比，筑牢组织基础。组建由首开、中海、京诚等8家企业参与的物业企业联盟，建立结对帮扶机制，实现需求与服务精准对接。除了天坛街道，东直门街道今年已有10个小区达到销账标准，8个小区完成系统销账。

下一步，东城区将继续以民生需求为导向，一方面健全长效运营机制，争取政策支持，调研推动物业企业实现“微利可持续”发展。另一方面提前对接区属国企与联盟企业，启动2026年物业全覆盖工作，稳步向“三年覆盖全区222个老旧小区”的目标迈进。

**本报讯(记者 马昕竹)**11月7日，东城区2025年度“消防宣传月”启动仪式在百荣世贸商城广场举行。区委政法委、区消防救援支队等相关单位领导，以及全区消防安全重点单位负责人、社区代表、消防志愿者和市民群众代表近500人齐聚现场，共同开启为期一个月的消防安全宣传活动。

启动仪式上，国家大剧院副院长王班获颁东城区消防宣传公益使者聘书，表示将充分发挥自身影响力，引导广大市民关注消防、学习消防、参与消防，共建平安家园。与会领导还为在基层消防工作中作出突出贡献的微型消防站代表颁发了证书。此外，活动现场还设置了消防服装展示、逃生帐篷体验、逃生面罩佩戴体验等多个区域，消防员现场演示了精准破拆、快速救援等高难度技能，吸引了不少市民驻足参与。

技能培训与实操演练成为宣传月的“硬核”亮点。在国家体育总局训练局，东城消防救援支队创新推出“练、观、感、学”四位一体实战演练，百余名工作人员、教练员及运动员参与其中，模拟场馆电气故障火情，从报警、初期扑救到人员疏散、协同处置，全程紧张有序。金宝大厦内，消防员指导员工开展高层建筑疏散逃生演练，模拟烟雾环境中，大家弯腰捂鼻沿预定路线快速撤离，随后的灭火

器、消防栓实操培训让员工们掌握了基础消防技能。针对餐饮行业火灾风险，前门小型消防站联合防火监督员开展专项检查与现场培训，重点排查油烟管道清洗、用气安全等隐患，随机提问并指导员工实操消防器材，筑牢行业安全防线。

东城区多所学校开展“小小消防员”行动。北京市东直门中学附属雍和宫小学、东城区精忠街小学等学校的师生分别走进北新桥、天坛等消防救援站，近距离参观消防车、无齿锯、热敏探测仪等装备，消防员演示的快速着装技能让孩子们惊叹不已，绳索下降、剪扩器夹乒乓球等趣味项目则让孩子们真切感受消防员的艰辛。在龙潭湖消防救援站，60余名幼儿园小朋友体验逃生帐篷，弯腰捂鼻沿荧光指示条成功“逃生”。北京市工贸技师学院内，云梯车伸展长臂将“被困师生”从模拟发生火情的6层宿舍楼内精准救出，后续的烟雾逃生帐篷体验中，消防员针对消防误区现场纠错。此外，消防员还为青少年活动中心的教师开展专项培训，通过理论讲解与灭火演练，提升教育工作者的应急处置能力，构建校园安全“防火墙”。

消防安全进社区活动让安全知识触手可及。北新桥消防救援站举办社区亲子开放日，家长与孩子共同参与消防互动，在趣味问答中学习家庭

隐患排查知识。各社区内，消防宣传员设置咨询台、发放宣传手册、播放警示教育片，详细讲解家庭防火常识、电动自行车安全充电规范及火场逃生技巧。地坛消防救援站联合和平里街道总工会开展安全生产消防演练，让社区工作者、企业员工共同参与应急处置，提升基层消防安全治理能力，营造“人人学消防、人人懂安全”的社区氛围。

针对老旧小区、孤寡老人、残疾人等重点对象，东城消防开展“敲门行动”，消防员上门排查用火用电用气隐患，重点检查电线老化、燃气管道泄漏等问题，现场提出整改建议并协助消除隐患。同时，为符合条件的家庭免费安装烟雾报警器，手把手指导使用方法和日常维护技巧，叮嘱老人牢记火灾电话，遇到紧急情况如何正确求助，细致服务让居民倍感安心。

创新宣传阵地让消防知识融入日常。东城消防携手搜秀影城打造的消防主题影厅成为新晋“打卡地”。影厅内，消防元素随处可见，墙面装饰着消防安全标语、火灾逃生示意图，座椅靠背印有消防常识小贴士。每场电影放映前，都会播放定制版消防公益广告，通过生动案例讲解日常防火要点，工作人员向观众发放消防宣传资料，邀请大家扫描二维码参与消防知识答题活动。

## 新闻现场

### 东城区举办人员密集场所火灾事故综合应急演练

**本报讯(记者 付敖蕾)**日前，东城区在来福士广场开展人员密集场所火灾事故综合应急演练。东城区多家单位协同联动，全面检验核心区人员密集场所突发事件应急处置能力。

演练模拟来福士大厦一层商户因电源线老化引燃周边可燃物突发火灾，火势快速蔓延且有人员被困。事故发生后，大厦安保值班员第一时间报告：“值班员报告，大厦一层商铺发生火情，请马上启动消防预案。”安保经理当即下达指令：“警报，立即启动消防预案！各单位注意，一层商铺起火，消防组立即前往扑救，其余人员马上疏散。”

广播系统实时播报火情与疏散指令，工作人员指引150名大厦员工沿预设疏散通道向室外集结点撤离，整个疏散过程紧张有序，仅用时4分

钟，所有员工均安全抵达集结点，现场工作人员随即开展人数清点与情绪安抚。

与此同时，多部门应急力量迅速响应。区消防救援局调派云梯车、水罐车等装备赶赴现场，消防员通过喷水、排烟等操作控制火势，同步开展被困人员搜救。区卫健委在集结点旁设立临时医疗救护点，医护人员对2名模拟“受伤员工”进行紧急救治，并转运至附近医院。北新桥街道组织安保人员维护周边秩序，疏导过往人流车流，保障救援通道畅通。“接到通知后我们第一时间赶赴现场，协助做好人员疏散和秩序维护，已组织大厦周边社区和单位做好居民、员工安抚解释工作。”

区应急指挥中心内，华为云视频传输系统实时连线现场，区应急局通

过画面动态统筹调度，下达火情研判、力量调配指令；区委宣传部、区委网信办紧盯网络舆情动态，确保信息发布及时准确；与区商务局等单位协同配合，实现“现场处置+指挥调度”无缝衔接。

“今天的演练不设预演、直奔实战，整体达到了‘检验预案、磨合机制、锻炼队伍’的预期目标，各单位响应迅速、协同高效，充分展现了核心区应急队伍的实战能力。”演练结束后，区应急局相关负责人进行现场点评并宣布演练结束。

此次演练针对性检验了人员密集场所“初期处置—人员疏散—多方联动”的完整处置链条，各单位以练促改，将持续把演练经验转化为常态化安全防控举措，筑牢东城区人员密集场所安全屏障。

### 东四街道成立全区首家新兴领域妇女工作委员会

**本报讯(实习记者 陈浩然)**东四街道新兴领域妇女工作委员会近日正式成立。今后，该委员会将搭建沟通交流与资源共享平台，切实解决女职工急难愁盼问题，以多样化解凝聚女性力量，引导妇女职工主动参与基层事务治理，让辖区新兴领域单位的女职工切实感受到“娘家人”的温暖。

“请问以后咱们妇工委能组织职业技能培训吗？”“希望多开展女性健康交流活动！”“以后会组织亲子交流吗？”在东四街道新兴领域第一次妇女代表大会暨妇女工作委员会成立大会现场，30余名来自辖区文创、医疗、餐饮等新兴领域的妇女职工代表齐聚一堂，见证了东城区首家街道级新兴领域妇工委正式成立。

经推选，来自雪莲·亮点文创园的曲晓娟当选妇女工作委员会主任，树德堂中医研究院、当代医院等单位的9名代表担任委员。我们将把服务中心大局、服务妇女作为核心，切实保证妇女职工的权益，举行丰富多彩的活动。”曲晓娟说道。

会后，妇女职工代表们还实地参观了东四奥林匹克社区·体育文化中心，体验团操课程。该中心作为北京首个拥有600平方米室内运动馆的社区文体中心，其“赛事牵头、活动穿线、培训打底”的运营模式，也为妇女工作委员会后续开展活动提供了新思路。

作为全区首家新兴领域妇女工作委员会，东四街道新兴领域妇女工作委员会是在区、街妇联指导下，经过街道党群服务中心党委批准成

立的妇女组织。近年来，区妇联坚持“党建带妇建、妇建服务党建”，采用“单独组建、联合组建、行业统建、区域联建”等多种方式，全力织密妇联组织网，在辖区市级园区、重要商圈、重点楼宇组建了18家市级文创园区妇女组织，凝聚起新兴领域巾帼力量。

东四街道新兴领域妇女工作委员会以此次成立为起点，立足辖区实际，聚焦新兴领域女职工在职业发展、权益保障、家庭支持等方面的需求，搭建沟通交流、能力提升与资源共享平台，通过开展职业技能培训、心理健康关爱、亲子服务等活动，切实增强妇女职工的归属感与幸福感。同时，积极引导女性参与基层治理，发挥巾帼力量，为东四街道高质量发展注入强劲“她动力”。

### 体育馆路街道社区体育文化节开幕

## “体街探索者”集结 健步寻精彩

**本报讯(记者 马昕竹)**11月8日，体育馆路街道举办第十六届社区体育文化节开幕式暨“学雷锋 争先锋”健步走活动。这场集健身、文化、文旅于一体的全民健身活动，吸引了辖区200余位居民、企事业单位职员及外国友人化身“体街探索者”，共同奔赴一场“体育+文化”的精彩盛宴。

现场，经过简短的热身运动，参与者们分批次出发，矫健的身姿、轻盈的步伐为街区增添了一抹亮色。本次健步走活动精心设计了涵盖10个打卡点的特色线路，串联起法华寺、法华南里小区、国家体育总局、天坛东门、红桥市场等街道代表性景观

与地标。

行走途中，“体街探索者”们迈着轻快的步伐漫步街巷，用脚步丈量体育馆路地区的独特风情。大家在古朴的胡同里感受老北京的烟火气息，在文创园区领略文化产业的蓬勃生机，在龙潭西湖公园欣赏秋日的怡人景致，这条“串珠成链”的健身路线，不仅是锻炼身体的赛道，更成为感知街区发展的“沉浸式体验线”。

“参加这个活动，既可以锻炼身体，又能感受雷锋精神，还能了解社区治理动态，接地气、有温度、见实效。”一位社区老党员的感慨道

出了众多参与者的心声。大家纷纷表示，既强健了体魄，又丰富了精神文化生活，还增进了邻里间的交流。

据悉，体育馆路街道此次活动紧扣北京市全民健身实施计划要求，创新性地将体育活动与地域文化、文旅资源深度融合，以“运动+文旅”的融合模式，助力体育、文化、旅游产业协同发展。未来，街道将持续聚焦“精准服务、特色出圈”的发展方向，打磨“小而美”“小而精”的基层体育品牌赛事，精准对接群众体育需求，让体育活动成为提升居民幸福感、凝聚社区向心力的关键载体。

大戏东望·2025全国话剧展演季开幕，汇集35部精品剧目、70余场精彩演出，三大惠民举措同步落地

# 构建文化体验新场景 激发戏剧消费新活力



开幕大戏《枝叶关情·郑板桥》剧照。

小非 摄

## 精品佳作亮相 跨域联动扩大品牌影响

“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。”这首郑板桥的诗，不仅道出了一代廉吏的为民情怀，也成为《枝叶关情·郑板桥》的精神内核。

当晚，本届展演季开幕大戏《枝叶关情·郑板桥》在保利剧院上演。作为2025年东城话剧精品力作，该剧由北京人民艺术剧院一代演员何冰担任导演并主演，以郑板桥在潍县七年为政经历为主线，将“一枝一叶总关情”“咬定青山不放松”等经典诗词融入叙事结构，借“好官、好才、好怪、好人”四个维度立体刻画人物形象，通过倒叙方式串联政绩与心路历程，既有历史厚度、又不乏当代意义，深刻展现了郑板桥“清正廉洁、心系百姓”的精神风貌。

“将郑板桥作为清官的众多事迹浓缩于两小时的舞台，并有效传递给观众，是创作中的一大挑战。”何冰在采访中坦言，创作团队并未追求简单罗列历史事件，而是聚焦“如何让观众走进郑板桥的内心”，通过挖掘其性格中鲜活、率真的一面，让这位历史人物从典籍中“走出来”，成为观众能理解、能共情的鲜活形象。

作为本届展演季开幕大戏与观众相见，何冰表示感到荣幸，也倍感责任：“我的生活开始发生改变是由于我到了东城，因为我的大学中央戏

剧学院在东城的东棉花胡同，我的工作单位北京人民艺术剧院在东城的王府井大街，所以东城对我来说是学业和事业起航的地方。”同时，他也向观众们发出“来东城看戏”的邀约。

包括开幕大戏在内，本届展演季聚焦“戏剧之城”建设，共集结《小郡之秋》《俗世奇人》《长安的荔枝》《红楼梦》《雷雨》《原野》等35部风格多样、题材丰富的精品剧目，通过国内经典、国际特邀、东城原创、院线联动、线上展映五大单元，呈现70余场精彩演出，充分展示当代戏剧创作的艺术水准。

演出将陆续在国家话剧院先锋智慧剧场、中国儿童剧场、中央歌剧院、曹禺剧场、北京人艺小剧场、北京保利剧院、中山公园音乐堂、北京喜剧院等重点剧场上演，并联动南京、武汉、长沙、杭州等10余座城市，进一步扩大展演季的辐射范围与品牌影响力，推动优质戏剧资源跨区域共享、协同发展。

## 激活城市空间 推动戏剧融入城市生活

纸箱裁切声、孩童欢笑声、家长鼓励声交织在一起，20个亲子家庭齐聚隆福大厦中庭，开启了一场别开生面的“我心中的剧场”纸箱剧场建造工坊。这是大戏东望·2025全国话剧展演季隆福户外戏剧汇的特别环节。活动参与者覆盖北京多个区域，除东

城、西城外，不乏从昌平、通州专程赶来的亲子家庭。原本平凡的纸箱在孩子们手中获得新生，变为承载戏剧梦想的微型剧场，纸箱剧场建造工坊不仅让戏剧的种子在孩子们的心中生根发芽，更是戏剧艺术从专业殿堂走进大众生活的文化践行。

演出团队轮番登台，以“全天候、全街区”的形式，打造25场沉浸式演艺活动；互动节目《无声迪斯科》将City Walk与歌舞表演巧妙融合；多处创意打卡装置，如“戏剧LOOK”互动涂鸦墙等，吸引市民驻足体验、拍照打卡……作为本届展演季的重点预热活动，2025隆福户外戏剧汇设置戏剧文化市集、沉浸式戏剧巡游、戏剧探索互动、戏剧放映交流、剧组见面会，展演季回顾展与创意打卡传播七大互动板块，通过打造沉浸式、开放式、参与式的戏剧体验空间，全面激活街区文化生态，推动戏剧艺术与城市空间的深度融合。

活动还特别策划融合剧情解谜与城市探索的沉浸式互动游戏，以传统戏曲与当代话剧为线索，通过线下NPC互动、任务打卡、剧情推进等环节，引导观众在街区中完成探索任务，演绎戏剧与空间的对话。据统计，为期3天的活动共计接待游客近17万人次，进一步拓展了展演季的触达场景，让戏剧艺术有机融入城市空间，使城市成为流动的舞台。

此外，本届话剧展演季还将围绕“话剧的舞台美学与时代精神”“音乐



纸箱剧场建造工坊吸引亲子家庭参与。

伴路人供图

不同年龄段观众的戏剧认知需求。

票务服务层面，东城区在保利票务平台专设“大戏东望”惠民专区，专项发放总额30万元的观剧补贴。

备受关注的“票根增值计划”，则通过系统整合东城区40家优质文旅资源，让一张小小的观演票根变身“消费优惠通兑券”，覆盖“吃住行游购娱”全场景。如和木·归餐厅推出凭票根享菜品9折优惠（酒水和大型活动除外）；在中华书局·灿然书屋，观众持票根可享受“全场图书和文创8折，老舍主题文创专区7.8折，免费参与‘灿然工坊’非遗手作一次，另赠‘灿然花社’花艺体验课优惠券一张”，让观演后的文化体验得以延伸；雪莲·亮点艺术中心则推出凭票根免费观展、集印章换文创活动，为戏剧爱好者打造沉浸式艺术打卡地。据悉，票根增值计划将持续至12月31日，观众可关注“戏剧东城”微信公众号了解活动详情。东城区通过构建“看一场戏，逛一座城，享一日生活”的沉浸式文化体验新场景，让“看剧”成为串联文旅消费的核心纽带，推动戏剧消费与城市文旅深度融合。

从降低观演门槛到拓展消费场景，从普及戏剧知识到深化艺术交流，东城区以一系列实打实的惠民举措，既为话剧展演季聚拢了人气，也为文旅消费市场注入了持久活力。未来，东城区还将持续优化惠民服务，让“大戏东望”不仅成为戏剧展演的品牌，更成为市民享受文化生活、感受城市温度的重要载体。

## 童心绘城青少年美术书法作品展开幕

# 136件作品共绘千年运河景

本报讯（记者 李滢）11月8日，“南北童心共聚力，共绘千年运河景——2025童心绘城青少年美术书法作品展”在东城区文化馆风尚美术馆开幕。展览以世界文化遗产京杭大运河为纽带，汇聚京苏两地136件获奖作品，展现了新时代青少年对千年运河文化的独特理解和创意表达。

走进展厅，一条带状河流贯穿整个场馆，模拟大运河贯穿南北的姿态。地面标注着运河知识，如“联通五大水系”“2014年列入世界遗产”等。展厅上空悬挂的运河沿线城市地标图景，从北京延伸至浙江，清晰勾勒出大运河的壮阔脉络。而以这条“立体运河”为动线，观众们纷纷化身“运河小士兵”，手持任务卡，沿着展厅探索运河奥秘，让知识在探索中变得鲜活有趣。

运河主题印章打卡点同样吸引眼球，每套印章都承载着运河文化的独特符号，观展期间，观众们用心盖下印章，将运河记忆珍藏，让文化之旅留下深刻印记。

北京漕运盛景在“通州货运图景”填色涂鸦区重现，孩子们用彩笔为古船、货物添上绚丽色彩，每笔每划都让历史活力重现，这里也

成了欢乐的拍照打卡地，定格孩子们与千年运河文化的精彩瞬间。另一边，“苏州城市图景”拼图墙前热闹非凡，以钱谷《水程纪行图》为蓝本，人们将磁吸元素自由搭配，拼凑出心中理想的江南水乡，感受苏州河畔的温婉与诗意。

据介绍，本次展览由东城区文化和旅游局、苏州图书馆、苏州市姑苏区精神文明建设办公室、苏州市姑苏区教育体育和文化旅游委员会联合主办。展览分为“从运河出发”“打开大运河”“童心梦运河”三大板块，层层递进呈现运河的自然脉络、文化积淀到生活图景。展览现场，观众移步换景，如行走于运河之上，领略其千年风华与当代活力。

展览期间还将举办系列美育活动，如东城区少年宫将组织青少年艺术工坊，将运河文化认知与艺术技巧相融合；邀请博物馆教育专家、耳朵里的博物馆创始人、北京郭守敬纪念馆馆长张鹏带来《中国大运河在北京》美育专题讲座，为观众深度解读大运河文化内涵。

据悉，该展览此前已在苏州举办首展，北京展期将持续至11月30日。



2025“故宫以东”古建艺术季落幕

# 鼓楼券洞传弦音 古建新声润中轴

本报讯（记者 李滢）11月7日晚，一场以“古建新声 韵满中轴”为主题的弦乐四重奏音乐会在北京鼓楼一层券洞成功举办，通过音乐与古建的深度融合，既展现了钟鼓楼作为中轴线文化地标的独特魅力，又为观众带来了一场跨越时空的艺术体验。本次活动同时也为2025“故宫以东”古建艺术季画上圆满句号。

“吉时到！”适逢立冬，节气表演“击鼓鸣钟廿四声·立冬”为当晚的演出拉开序幕。在鼓楼一层券洞的沉浸式展厅中，中国交响乐团紫禁城弦乐四重奏为观众呈现了一场精心编排的音乐会。演出曲目融汇中西，既有《鸿雁》《快乐的萨利哈》等充满民族风情的经典，也有《梁祝·化蝶》这样的东方爱情绝唱；西方作品如舒曼弦乐四重奏第四乐章展现了古典音乐的严谨与深邃，而《自由探戈》则以热情奔放的节奏点燃现场氛围。压轴曲目《赛马》以其激昂的旋律将演出推

向高潮。

本次活动由北京市文物局、东城区委区政府指导，东城区委宣传部、东城区文化和旅游局主办，以音乐为媒介，让观众在鼓楼的券洞空间中感受到时间的流动与文化的交融。演出间隙，主持人通过串场讲解，进一步深化了观众对曲目内涵与古建价值的理解。活动举办地北京鼓楼，不仅是古代报时建筑的代表，更是当代文物活化利用的典范。2022年，鼓楼推出“时间的故事”沉浸式展览，通过数字化手段在券洞空间内打造了“序厅”“北京时间”“时间建筑”“中国时间”等六大主题展厅，让观众在光影交错中感受时间文化的厚重。该展览于2023年荣获北京市优秀展览称号，成为北京中轴线文化传播的重要载体。

近年来，东城区以“中国时间”文化品牌为核心，推动钟鼓楼从历史地标向文化IP升级，通过开发茶饮空间、文创产品，并策划系列艺术活动，

鼓楼成功吸引了年轻群体的关注，成为融合传统与现代的“网红打卡地”。此次弦乐四重奏音乐会，正是鼓楼在文物活化利用中的又一次创新尝试。音乐与古建的结合，不仅凸显了鼓楼作为“时间建筑”的独特价值，也为北京中轴线文化注入了新的生命力。

昆曲经典在“皇家粮仓”南新仓上演，曹雪芹故居纪念馆里奏响民乐室内乐，颜料会馆中呈现京味儿舞台剧《三昧》，中山公园、北京建筑大学等文博和学术场所，迎来知名的文艺院团和名家新秀……在鼓楼券洞的余音中，2025“故宫以东”古建艺术季圆满落幕。活动现场播放了本届古建艺术季期间在多个历史建筑中举办的演出、展览与文化交流活动。从“击鼓鸣钟廿四声·立冬”节气表演，到联城展示环节的宣化散乐舞《古城散乐》，艺术季以多元形式挖掘了古建的文化内涵，推动了北京中轴线文化的传播与传承。



获奖同学在展览现场与自己的作品合影。

区文化馆供图